



15
AOÛT

🕒 18h30 à 19h30

📍 La Crypte
rue de lille, 62200 Boulogne-sur-Mer
62200 Boulogne-sur-Mer

AGENDA

Stéphanie Paulet

Concert de la crypte

Dates complémentaires: Samedi 15 août, 18h30

En trio ou au sein d'orchestres sous la direction de Claudio Abbado, Bernard Haitink ou Philippe Herreweghe, la violoniste parcourt les scènes d'Europe et d'Asie. Pendant près d'une dizaine d'années, elle se produit comme le premier violon d'ensembles baroques parisiens tels le Concert d'Astrée, Il Seminario Musicale ou Les Talens Lyriques. Depuis novembre 2012, Stéphanie Paulet est le premier violon de l'Insula Orchestra dirigé par Laurence Equilbey, une formation musicale spécialisée dans la pratique des instruments historiques. La même année, la musicienne fonde Aliquando.

Elle a auparavant été membre de différentes formations de chambre, et notamment membre fondateur du Trio Pantoum avec lequel elle remporte plusieurs prix de concours internationaux, du trio Il Convito sur instruments anciens avec lequel elle se produit en Amérique, au Canada, en Suède. Stéphanie Paulet mêle à ses créations une réflexion historique autour des répertoires baroque et classique. Un premier projet, La Machine aux couleurs, en partenariat avec la Fondation Royaumont, est présenté à Dardilly en juin 2012. Du théâtre à la musique classique, le spectacle s'attache aux liens possibles entre des pièces pour violon seul et les textes de Denis Diderot. La formation donne lieu à deux enregistrements, Amusements (2012) dédié au compositeur français Louis-Gabriel Guillemain, et Minoritenkonvent (2015); pour ce second projet, elle se joint à l'organiste Elisabeth Geiger afin de redonner vie au manuscrit XIV 726 encore peu exploré par les musiciens. Cet ensemble de sonates datant du XVIIe siècle a été retrouvé dans le Couvent des Minorites à Vienne.

En 2014, elle est nommée Chevalier des Arts et des Lettres.

En 2015, associée à l'organiste, pianiste et claveciniste japonaise Yasuko Uyama-Bouvard, elle propose une réinterprétation des sonates de Wolfgang Amadeus Mozart.

Stéphanie Paulet a enseigné aux conservatoires de Saint-Maur-des-Fossés, Versailles et Besançon, ainsi qu'à la Hochschule de Bremen pendant cinq années.



f (<https://www.facebook.com/Com.Agglo.Boulonnais>)
t (<https://twitter.com/aggloboulonnais>)
y (<https://www.youtube.com/c/aggloboulogne>)
@ (<http://instagram.com/aggloboulonnais>)
in (<https://www.linkedin.com/company/communaut%C3%A9-d-agglom%C3%A9ration-du-boulonnais/>)

**COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
DU BOULONNAIS**

1, bd du Bassin Napoléon
BP 755
62321 Boulogne-sur-Mer
Tel : 03 21 10 36 36

**@ NOUS
CONTACTER**

LETTRE D'INFORMATION

Votre courriel:

Saisir une adresse e-mail valide

<https://www.agglo-boulonnais.fr/information/agenda/stephanie-paulet-3343?>

✓ JE M'INSCRIS

> ARCHIVES

> DÉSINSCRIPTION

- > PLAN DU SITE
- > MARCHÉS PUBLICS
- > ACCESSIBILITÉ
- > MENTIONS LÉGALES
- > PROTECTION DES DONNÉES
- > OFFRES D'EMPLOI
- > GESTION DES COOKIES