

Le magazine des habitants de la **Communauté d'agglomération du Boulonnais**

#7 - Février 2008



agglorama

Dossier

la 1^{ère} année de **médecine**
arrive à **Boulogne-sur-Mer**





Mardi 11 décembre 2007
Boulogne-sur-Mer
*Réunion publique d'information
au Conservatoire à Rayonnement
Départemental du Boulonnais*



Vendredi 11 janvier 2008
Saint-Martin-Boulogne
*Cérémonie des vœux
de la CAB à Hélicéa*



Lundi 14 janvier 2008
Boulogne-sur-Mer
*Vœux et personnel
de la CAB en
présence de
Jean-Marc Plouvin,
nouveau directeur
général des services*



Mardi 29 janvier 2008
Saint-Léonard
*Galette des Rois à Créamanche,
pépinière d'entreprises*

Directeur de la publication :
Guy LENGAGNE, Président de la Communauté
d'agglomération du Boulonnais

Rédacteur en chef : J.-P. GOBERT,
Vice-président chargé de la communication

Coordination : Frédéric DESGARDINS,
responsable de la communication

Rédaction : Frédéric DESGARDINS,
Benoît LOBEZ
Photos : Yoann GUILLOU, Alain MONTIGNY,
Frédéric DESGARDINS, Magali MAGERE
Maquette : Service Communication

Impression : L'Artésienne - Liévin
03 21 72 78 90
Imprimé sur du papier recyclé

N° ISSN : 1951-2228

Nous contacter :
Communauté d'agglomération
du Boulonnais
1, boulevard du Bassin Napoléon - B.P. 755
62321 Boulogne-sur-mer CEDEX
Tél : 03 21 10 36 36 - Fax : 03 21 10 37 63

www.agglo-boulonnais.fr
www.agglo-boulogne-cotedopale.fr
www.boulogne-emploi.com

La **CAB**, moteur du développement du **Boulonnais**

L'agglomération boulonnaise poursuit son avance dans le domaine de la formation supérieure. Dans quelques mois, à la rentrée de septembre, les lycéens du littoral qui le souhaitent et qui en auront la capacité pourront entamer leur première année de médecine à Boulogne dans les locaux de l'Institut de formation en soins infirmiers à deux pas du Centre Hospitalier Duchenne. C'est une avancée considérable pour notre agglomération déjà lauréate du Prix national "Pôle santé et offre de soins" décerné par la Délégation interministérielle d'aménagement concerté du territoire (DIACT) à l'automne 2007.

Merci au Président de l'Université Lille 2, au Doyen de la Faculté de médecine, au Conseil général, au Conseil Régional qui ont soutenu notre démarche, mais aussi à tous ceux qui ont fait confiance aux élus de la CAB. Nous avons su mobiliser les moyens nécessaires pour proposer une offre éducative de qualité comparable à celle du campus lillois. Boulogne compte désormais parmi les agglomérations du Nord Pas de Calais les mieux loties en matière d'offre éducative et de recherche avec l'Université du Littoral Côte d'Opale, Lille 2, le CEVPM, l'IFREMER, l'Agence Française de Sécurité Alimentaire, le Pôle de compétitivité halieutique...

Notre agglomération sait, dans les dossiers importants, forger la solidarité nécessaire pour emporter l'adhésion. Mais surtout, la CAB, qui vient de signer avec le Département un contrat territorial de développement durable, est devenue l'acteur majeur du territoire. Développement économique, aménagement des zones industrielles (y compris bientôt la ZAC Montjoie à Saint-Martin-Boulogne) et des ateliers collectifs de Capécure, construction de logements, sport et culture, transports urbains, schéma de cohérence territoriale (SCOT) ou promotion touristique... Comme pour la santé ou l'enseignement supérieur, notre intercommunalité joue un rôle déterminant dans tous les secteurs. Chaque réunion du conseil communautaire, à l'image de celles du 20 décembre 2007 ou du 6 février 2008, est l'occasion de prises de décisions - près de 200 en 7 semaines - qui engagent l'avenir des vingt-deux communes de notre agglomération ou qui améliorent la vie quotidienne de ses habitants. Cet Agglomorama en apporte quelques exemples. ■



Guy LENGAGNE
Président de la Communauté
d'agglomération du Boulonnais

Acturama

- 4 Conseil communautaire : la solidarité communautaire au service de la cohésion sociale et urbaine
- 6 Projet de territoire : un contrat de développement durable
- 8 Budget 2008 : développer le Boulonnais, préparer l'avenir
- 10 Aménagement : la CAB apporte son soutien aux projets des communes
- 12 Culture / Education : L'occasion pour un jeune de se découvrir

Dossier agglomorama

- 17 La 1^{ère} année de médecine arrive à Boulogne-sur-Mer

Figurama

- 22 Olivier Maës

Explorama

- 23 Iromiguy

Conseil de Développement

- 24 Changer notre approche de l'habitat

Culturama

- 26 Votre agenda culturel

La **solidarité communautaire** au service de la cohésion sociale et urbaine

Développement économique, construction de logements, développement du sport ou de la culture, santé, transports urbains, enseignement supérieur ou promotion touristique... De plus en plus, la Communauté d'agglomération du Boulonnais est l'acteur majeur du territoire. Chaque réunion du Conseil communautaire, à l'image de celle du 20 décembre, est l'occasion de prises de décisions qui engagent l'avenir de notre agglomération ou qui améliorent la vie quotidienne de sa population. Quelques exemples :

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET PORTUAIRE

- La CAB a vendu un entrepôt du complexe PME du parc d'activités de la Trésorerie à la société "**Les Entrées de la Mer**" qui souhaite se développer.
- Des aménagements complémentaires (équipements, production d'air comprimé et de vapeur, étagères...) sont réalisés à la **pépinière Haliocap** pour permettre un démarrage immédiat de l'activité par les sociétés qui ont décidé de s'y implanter.
- Au **parc paysager de Landacres**, l'atelier-relais n°1, d'une surface de 1 500 m², a

été vendu à la société Utarcas (matériel médical).

- Par ailleurs, la CAB, consciente que l'enjeu numérique est un enjeu majeur dans une société de communication, souhaite réaliser des infrastructures visant à dynamiser l'offre de très haut débit sur le territoire de l'agglomération. Elle va donc investir dans un programme intitulé "**Toiles optiques boulonnaises d'intérêt communautaire**" (projet TOBIC).

SANTÉ

- **Maison médicale de garde** : La Cab soutient l'association "Service d'assistance médicale du Boulonnais et agglomération" (SAMBA) en finançant un système de navette sociale bénéficiant aux personnes qui ont besoin d'une aide pour se déplacer.
- Boulogne sera, dès la rentrée universitaire 2008-2009 le site-test pour l'**accueil des premiers cours décentralisés de Lille 2**. Les cours de première année de médecine seront dispensés dans les amphithéâtres de l'Institut de formation en soins infirmiers de Boulogne.
- Propriétaire des murs de la Maison de l'Étudiant (10 rue des Carreaux à Boulogne-

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

sur-Mer), la CAB participe au **financement de la vie étudiante** et de la vie sociale des étudiants de l'Université du Littoral, par une aide annuelle portée à 30 000 €.

CULTURE

- L'École nationale de musique, qui s'appelle désormais **Conservatoire à rayonnement départemental du Boulonnais** poursuit son expansion. Le 1^{er} janvier 2007, l'école de musique de Wimereux avait rejoint le Conservatoire.
- Au 1^{er} septembre 2008, ce sera l'**École municipale de Saint-Martin-les-Boulogne** qui sera déclarée d'intérêt communautaire. L'objectif de la CAB est de démocratiser l'enseignement de la musique, de la danse et de l'art dramatique, et de donner une culture artistique de qualité au plus grand nombre.

SPORT

- La CAB soutient le **sport de haut niveau** dans le cadre du Fonds d'intervention sportive d'agglomération. Elle a aussi signé des conventions avec plusieurs **clubs de sports nautiques** : le Char à voile club de la Côte d'Opale, le Yacht club boulonnais, le Kayak de mer Côte d'Opale...

DÉVELOPPEMENT SOLIDAIRE

■ Comme l'emploi est une préoccupation majeure de la politique de la ville dans l'agglomération, la CAB a bien sûr fait le choix d'accompagner le **dispositif des adultes-relais**. L'aide financière apportée est désormais de 2.000 € par an en cas de création d'un poste d'adulte-relais pour une durée maximale de trois ans et de 1.000 € en cas de renouvellement. Quatre demandes de la mairie du Portel répondent à ces dispositions.

HABITAT ET RENOUVELLEMENT URBAIN

■ Depuis 2006, la CAB a compétence en matière d'attribution des aides à la pierre et a donc la responsabilité de définir la programmation des logements locatifs sociaux. Le 20 décembre le conseil communautaire a décidé de financer un **programme plus ambitieux encore** que ce qui avait été prévu, soit :

- 161 PLUS (Prêt locatif à usage social)
- 12 PLAI (Prêt locatif aidé d'intégration)
- 30 PLS (Prêt locatif social)
- 407 PALULOS (Prime à l'amélioration des logements à usage locatif et occupation sociale)
- 19 PSLA (Prêt social location-accession). (voir ci-contre)

Et cela ne prend pas en compte les opérations très importantes en cours avec l'ANRU (agence nationale de rénovation urbaine) dans le quartier du Chemin Vert à Boulogne ou au quartier Carnot du Portel.

Les opérations retenues pour 2008

■ PLUS

- Friche Lavocat à Neufchâtel-Hardelot (10 logements)
- La Capelle (15)
- Terrain Triacca à Saint-Martin-Boulogne (22)
- Rue de Tivoli à Boulogne (1)
- Rue de Wicardenne à Boulogne (2)
- Rue Felix-Adam à Boulogne (2)
- Rue Pasteur à Saint-Etienne au Mont (16)
- Rue de la Colonne à Boulogne (24)
- Route d'Equihen-Plage à Saint-Etienne au Mont (7)
- Rue Victor-Hugo à Saint-Etienne au Mont (26)
- Rue du Chemin-Vert à Saint-Léonard (23)
- Rue Bertrand Crouy à Saint-Léonard (13)

■ PLAI

- La Capelle (1)
- Route d'Equihen-Plage à Saint-Etienne au Mont (3)
- Rue H.Darré à Boulogne (3)
- Rue des Castors, rue Saint-Michel à Outreau (4)

■ PLS

- Rue du Chemin-Vert à Saint-Léonard (19)
- Rue Belle-Isle à Boulogne (6)
- Bressloff à Saint-Martin-Boulogne (5)

■ PSLA

- Terrain Triacca à Saint-Martin-Boulogne (4)
- Rue Haffreingue à Saint-Etienne au Mont (15)

■ PALULOS

- Le Moka à Saint-Martin-Boulogne (88)
- Pinel à Boulogne (31)
- Haüy à Boulogne (12)
- Claude-Bernard, AV6 à Boulogne (43)
- Degand à Boulogne (34)
- Broquant à Boulogne (16)
- Le Baston à Wimereux (16)
- Résidences Iris, Hortensias, Eglantines et Dahlias à Outreau (158)
- Rue et square Monsigny à Boulogne (9)

Les bailleurs sociaux retenus pour ces diverses opérations sont **Habitat du Littoral, Pas-de-Calais Habitat, Habitat 62-59, Logis 62 et Logement Rural**.

Un soutien aux projets des communes

Le nouveau Fonds communautaire d'aménagement et de développement créé par la CAB a permis, en 2007, de soutenir treize projets communaux. Cela représente un montant de 11,9 millions d'euros sur le territoire et une aide communautaire de 2,91 M d'€.

Enfin, le Conseil communautaire a autorisé son président Guy Lengagne à signer avec le président du Conseil général du Pas-de-Calais le Contrat de développement durable.

Le conseil général du Pas-de-Calais et la CAB signent un **contrat territorial de développement durable**



Dominique DUPILET, président du conseil général du Pas-de-Calais, et Guy LENGAGNE, président de la Communauté d'agglomération du Boulonnais, le 25 janvier 2008 lors de la signature du contrat

Le département du Pas-de-Calais souhaite, plutôt qu'une logique de guichet, impulser une politique de projet. Dans cet esprit, son président a signé avec celui de la Communauté d'agglomération du Boulonnais, "un contrat territorial de développement durable pour bâtir l'avenir du boulonnais". Il est la concrétisation d'une vision du territoire partagée par les deux collectivités.

En France, le Pas-de-Calais est le seul conseil général à pratiquer la contractualisation avec les intercommunalités. Par ce biais, il souhaite devenir leur partenaire privilégié et susciter, partout dans le département, l'émergence de projets de territoires innovants et durables en prenant en compte l'intérêt commun. Depuis 2006, une quarantaine de contrats territoriaux ont été signés avec les équipements publics de coopération intercommunale, des communautés de communes pour la plupart. Restait à conclure avec les principales communautés d'agglomération. Dominique Dupilet, président du Conseil général, et Guy Lengagne, président de la Communauté d'agglomération du Boulonnais, ont officiellement paraphé le contrat qui lie désormais les deux collectivités pour trois ans. "C'est du gagnant, gagnant, assurent-ils : le département gagne en proximité ; l'intercommunalité, elle, bénéficie d'une vision à long terme et n'a plus besoin de renégocier chaque année".

Le contrat territorial s'articule autour de deux enjeux majeurs, l'aménagement durable du territoire et le développement social de l'individu.

L'AMÉNAGEMENT DURABLE

Le territoire s'organise principalement sur un projet de développement de l'économie portuaire et halieutique afin de tirer

partie du pôle de compétitivité "filère aquatique". Un second axe concerne le pôle d'excellence santé et l'enjeu des services à la personne. Un chapitre **tourisme** comprend un volet événementiel mais aussi l'extension de Nausicaà.

Aménagement du territoire : le projet d'aménagement du RD 940 – boulevards Diderot et d'Alembert s'intégrera dans la continuité de la vélo-route du littoral, du sud vers le nord de l'agglomération. Ce volet comprend également le projet structurant Eperon-République, qui fera le lien entre le port et le centre-ville.

Environnement : Il s'agit de l'Opération Grand Site, au nord de l'agglomération.

LE DÉVELOPPEMENT SOCIAL DE L'INDIVIDU

La **solidarité** sera le fruit d'une mutualisation des moyens départementaux et intercommunaux en direction de l'emploi et de l'insertion (PLIE du Boulonnais, RMI, Maison de l'Emploi et de la Solidarité, SPE...), la prévention et la promotion de la santé, les personnes âgées, l'insertion sociale, l'habitat social, la prévention et la sécurité urbaine...

Culture : Les projets-phares concernent la création d'une scène d'agglomération, le projet d'extension du Conservatoire à rayonnement départemental et l'aménagement du Château d'Hardelot à Condette. Par ailleurs seront mises en réseau les bibliothèques municipales et les archives communales du Boulonnais.

Sport : Dans le cadre de l'accueil d'équipes étrangères à l'occasion des Jeux Olympi-



Un des projets-phares du volet culturel du contrat : l'aménagement du château de d'Hardelot/Condette (photo F. Bertout)

ques de Londres en 2012, deux projets ont été validés : le Centre régional de voile de Wimereux et le Stade nautique (canoë-kayak) de Boulogne. D'autres dossiers sont proposés : plan d'eau intérieur à Wimereux, base nautique portuaire, centre de plongée à Boulogne. De même, la pratique sportive sera renforcée dans les collèges. Deux projets d'équipement de dimension intercommunale : le stade de football à Boulogne et la construction d'un complexe sportif au Portel lié à la présence de l'ESSM en pro B de basket-ball. ■



L'extension de Nausicaà mais aussi le projet structurant Eperon-République sont concernés par ce contrat.

Développer le **Boulonnais**, préparer l'**avenir**

Incontournable en ce qui concerne le développement, l'aménagement du Boulonnais, les grands services publics, la Communauté d'agglomération du Boulonnais doit chaque année établir son budget, reflet des actions, des projets. Celui de cette année 2008 est désormais validé. Complexe à établir, ce budget démontre le poids des enjeux et donc des financements demandés à la CAB, dans un contexte où les recettes ne progressent pas.

Pour mémoire, le budget de la CAB est abondé par la taxe professionnelle unique (TPU), des dotations de l'Etat, diverses recettes provenant de ses services... Le budget annuel se décompose en deux masses budgétaires affectées à des finalités différentes.

**Dépenses d'équipement :
22 700 000 €**

Cette part du budget finance des investissements qui modifient les biens de la CAB, qui ont une longue durée de vie (bâtiments, matériel...) et améliorent des services publics (bus), les conditions de vie (logements), le tourisme (Nausicaà) ou encore l'attractivité économique (développement portuaire, zones économiques...).

Dans le domaine économique, principale mission de la CAB, les financements de-

meurent importants (plus de 3 millions d'€ pour les parcs et bâtiments économique, ainsi que 1,7 millions d'€ pour le port). Il faut également noter que les 15% de "l'aménagement urbain" comportent le projet de desservir prioritairement les parcs d'activités par réseau haut débit de plus en plus indispensables aux entreprises.

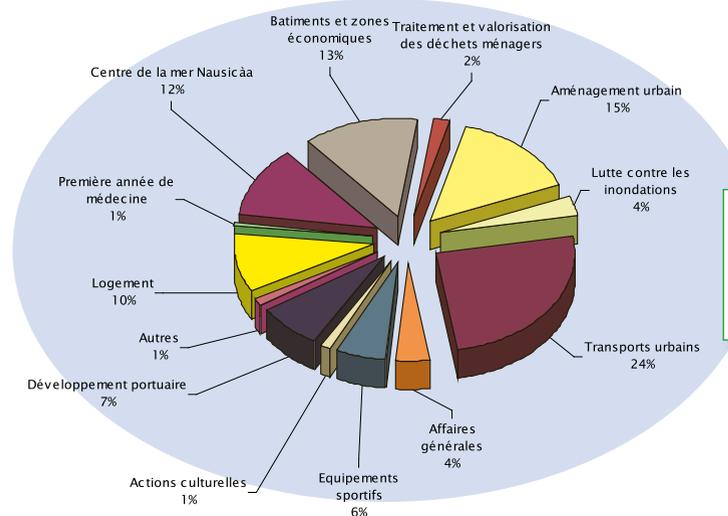
Les transports urbains, service public entièrement à la charge de la CAB, gérés au quotidien par TCRB, demeurent un investissement conséquent. Cette année verra, pendant l'été, le début des travaux pour transférer ateliers et dépôts au niveau de la zone Résurgat 3, rue René Cassin.

Le logement (environ 2,3 millions d'€), une politique récente de la CAB, mais qui enre-

gistre une montée en puissance très rapide. Ces crédits participent aux démolitions / reconstructions d'habitats sociaux ainsi qu'aux financements pour des constructions par les communes membres et les bailleurs sociaux.

Une série d'investissements est programmée pour le Centre National de la Mer, Nausicaà, propriété de la CAB. Cet équipement de premier plan au niveau national continue de jouer à plein son rôle attractif pour le tourisme.

Enfin, un investissement est prévu pour équiper l'école d'infirmières de Boulogne-sur-Mer afin d'accueillir les étudiants en première année de médecine lors de la prochaine rentrée (voir dossier p. 17)



Répartition
des **dépenses
d'équipement**
en 2008

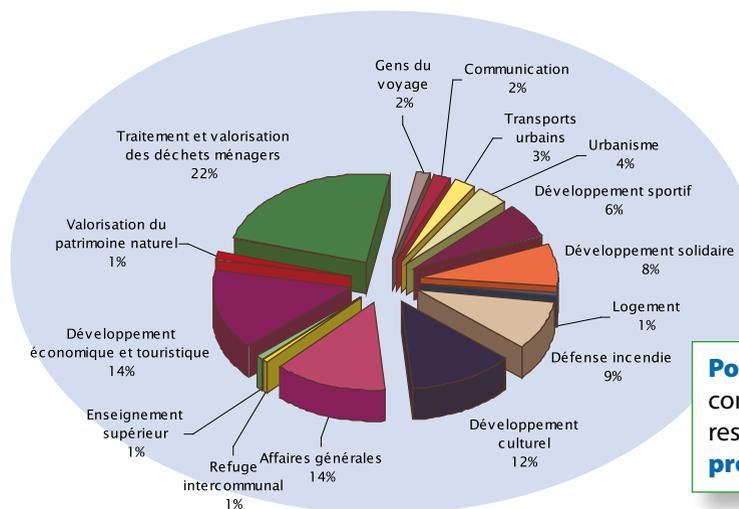
**Assurer la bonne
marche des services publics :
32 000 000 €**

Cette part du budget représente le fonctionnement annuel de la CAB. Pour simplifier, il s'agit de permettre la bonne marche des services et donc de leurs missions.

La gestion des déchets ménagers constitue une large part (centre de tri, déchetteries, mais également l'enfouissement de la partie non valorisable).

La seconde part, 14%, assure la gestion quotidienne des parcs d'activités et bâtiments économiques (pépinières, atelier relais) utiles pour l'accueil, la création d'entreprises, ainsi que certains aspects du fonctionnement de Nausicaà.

Le développement culturel regroupe le



Poids des compétences communautaires dans la ressource de **taxe professionnelle**

fonctionnement du Conservatoire (Boulogne-sur-Mer et Wimereux), mais également le CLEA (voir p. 17) et les programmations artistiques, telles que les Semaines de la Danse (voir "agenda"). ■

Répartition de la taxe professionnelle

Quand un industriel ou un commerçant paie 100 euros de taxe professionnelle :

- 34 euros reviennent aux communes
- 27 euros au Conseil Général
- 26 euros à la CAB
- 10 euros au Conseil Régional
- 3 euros à la CCI

La CAB ne touche donc que 26% de la taxe professionnelle payée par les entreprises.



14% du budget est consacrée à la gestion quotidienne des parcs d'activités et bâtiments économiques. Ici, la zone de Landacres.

La CAB apporte son **soutien** **aux projets** des communes

La CAB propose une politique d'aménagement, de services publics à l'échelle d'un vaste territoire constitué de vingt-deux communes. Cela ne signifie nullement que ses élus oublient la nécessité de doter les communes d'équipements, d'aménagements indispensables pour la qualité de vie quotidienne.

Pour favoriser la réalisation de divers projets communaux, les élus de la CAB ont décidé la mise en place d'un outil nommé "Fonds Communautaire d'Aménagement et de Développement", dit "FOCAD". Cette enveloppe disponible permet d'attribuer des subventions aux projets répondant à deux axes forts voulus par la CAB :

- des aménagements en rapport avec le cadre de vie des habitants,
- la mise en place d'équipements pour des missions de service public.

SUCCÈS DU FOCAD

Institué courant 2007, ce FOCAD enregistre un franc succès auprès des communes de l'agglomération. Il faut également noter que le soutien du FOCAD déclenche parfois des subventions complémentaires d'autres partenaires ce qui accélère la concrétisation des projets.

Pour l'année écoulée, trois millions d'euros sont ainsi répartis à travers les 13 projets

des communes membres. Le taux de financement accordé varie de 20 à 35%.

A SAINT-MARTIN-BOULOGNE, UNE MAISON DES SERVICES

A Saint-Martin-Boulogne, la CAB apporte un financement FOCAD pour la mise en place d'une maison des services publics à Ostrohove, hameau de la commune qui compte environ 4 000 habitants (pour une population totale de 11 500 habitants).

Afin d'améliorer la qualité des services rendus aux Saint-Martinois et aux habitants de l'agglomération boulognaise, la municipalité de Saint-Martin a proposé le projet de réhabilitation de l'ancienne école (située

place de l'Orme) en Maison de quartier et de services publics. Les élus de la CAB y ont émis un avis favorable.

Cette future Maison offrira de nombreux services en phase avec les objectifs de la Communauté d'agglomération : l'accès à des formalités administratives, des animations parents / enfants, l'accompagnement scolaire, des centres de loisirs, l'accueil des associations mais aussi les permanences des partenaires sociaux (ANPE, Mission Locale...), une aide juridique...

AU PORTEL, ESTHÉTIQUE ET SÉCURITÉ

L'entrée de ville côté Boulogne-sur-Mer, le boulevard Auguste Huguet, va bénéficier



d'une réhabilitation complète à compter de janvier 2008. Un double souci pour cet aménagement : améliorer la sécurité des usagers tout en valorisant le site. Pour cela les réseaux aériens seront d'abord supprimés, puis la largeur de la chaussée réduite avec la création d'une piste cyclable, de trottoirs adaptés aux personnes à mobilité réduite et la création d'une contre allée permettant de sécuriser l'accessibilité au site du groupe scolaire Camus – Calmette. A cela s'ajoute la mise en place d'un nouvel éclairage public et la plantation de végétaux en plates-bandes.

Cette année 2008 verra donc la réalisation de chantiers soutenus par la CAB tandis que de nouveaux dossiers seront instruits, toujours avec le souci d'une amélioration des services et du cadre de vie. ■

Aperçu de la future Maison des Services, quartier Ostrohove à Saint-Martin-Boulogne (architecte Aurélie Martin)



Les **projets 2007** financés par la CAB

Remis courant 2007, ces dossiers des communes ont reçu l'aval du Conseil communautaire :

- **Hesdin-l'Abbé** : un complexe sportif multi activités ouvert aux associations municipales, aux habitants, y compris limitrophes.
- **Neufchâtel-Hardelot** : construction d'une salle à dominante sportive afin de favoriser l'accès du plus grand nombre et développer la vie associative.
- **Wimereux** : aménagements de l'allée Jean-Bouin avec mise en place d'une aire de jeux, un mini terrain de football, des stationnements et un chemin piétonnier.
- **Dannes** : construction d'une école maternelle pour remplacer les locaux actuels devenus obsolètes.
- **Boulogne-sur-Mer** : réalisation d'une maison de la petite enfance dans le quartier Damrémont. Elle fonctionnera sur le principe des crèches-garderies et accueillera diverses permanences à l'écoute des parents.
- **Outreau** : construction d'une salle de sports en liaison avec le collège.
- **Saint-Etienne-au-Mont** : aménagement paysager de la place Victor-Hugo dans le cadre de la reconversion de l'école en beuginage.
- **Le Portel** : aménagement du boulevard Auguste Huguette (voir article)
- **Wimille** : création d'une salle de lutte aux normes en vigueur pour développer le club et accueillir de nouveaux pratiquants.
- **Saint-Martin-Boulogne** : création d'une maison des services publics (voir article)
- **La Capelle** : première phase d'une station nature avec pour enjeu de positionner touristiquement la commune. Il s'agit de valoriser le site autour du terrain de camping (chalets bois, accueil de camping-cars, espace équitation...).
- **Equihen-Plage (SIVU)** : aménagement paysager d'un chemin d'accès à la mer. Par ailleurs, cela facilitera l'accessibilité plage/ville.
- **Nesles** : réfection d'une grange typiquement boulonnaise à côté de la mairie. Son utilité sera multiple : exposition, réception...



Education artistique : l'occasion pour un jeune de se découvrir



Le CLEA permet à la culture de rentrer dans les écoles, y compris celles des petites communes rurales comme ici à Conteville où est intervenu Alain de Filippis.

Cette année scolaire 2007-2008 connaît une certaine effervescence dans le Boulonnais, une effervescence joyeuse et artistique, effet du Contrat Local d'Education Artistique (CLEA).

Cette troisième année du CLEA, mis en place entre la CAB, la DRAC et l'Education Nationale permet de constater le succès de cette opération. Rappelons que le CLEA permet aux enfants des écoles primaires de pratiquer une discipline artistique pendant l'année scolaire

avec la présence effective d'artistes confirmés. Ce sont ainsi des véritables projets que mènent ensembles artistes, enseignants volontaires et leurs élèves.

CULTURE VIVANTE

Des moments riches et souvent inoubliables pour les jeunes boulonnais. La découverte d'univers artistiques, de pratiques, mais souvent aussi la révélation de capacités enfouies, de nouveaux goûts... bref, une occasion unique de se découvrir. Cette année scolaire en-



registre une progression du nombre de classes, et donc d'élèves, concernés par le CLEA. Les classes de maternelles bénéficient d'ateliers de sensibilisation, les autres de projets complets qui aboutiront à des créations.

Le CLEA permet également aux enfants de découvrir le spectacle vivant car les artistes donnent également des représentations réservées. Concret, interactif, le CLEA sème dès aujourd'hui les graines de futurs citoyens curieux, ouverts, et pourquoi pas des vocations d'artistes ? ■

CLEA 2008 : les artistes intervenants

ALAIN DE FILIPPIS

(installations/machines sonores)

Alain de Filippis pratique la composition musicale depuis près de 20 ans. Son champ d'investigation s'étend à plusieurs domaines d'activité en rapport avec le son :

- sculptures sonores
- installation
- décorateur sonore dans le domaine du spectacle vivant

<http://granuvox.free.fr/>

WILL MENTER (arts plastiques)

Will Menter construit des sculptures sonores et les expose. Il souhaite créer un nouveau langage musical à fort parfum de nature et d'écologie, entre ambiance ethnique, jazz contemporain et musique concrète. Ses œuvres racontent des histoires et provoquent des sentiments forts, une véritable peinture de paysages sonores...

www.willmenter.com

Compagnie CHRISTINE BASTIN

(danse contemporaine)

Christine Bastin fonde sa compagnie en 1986. Danseuse, chorégraphe, pédagogue, elle crée une vingtaine de pièces tournées régulièrement en France et à l'étranger. Ses chorégraphies inventent sans cesse des passages entre l'art et la vie, à la lisière du dedans et du dehors...

La compagnie présentera son spectacle "Je cacherai mes peurs sous le tapis" aux scolaires pendant les "Semaines de la Danse" 2008.

www.cbastin.com

MORIARTY (musiques actuelles)

Dans un bric à brac élégamment rétro, à l'image de la musique qui va se jouer, apparaît une diva à la voix renversante qui s'en va nous conter un étrange secret. Un lord à la guitare, un cowboy frappant sur une valise, un kid à l'harmonica et un professeur à la contrebasse sont ses compagnons de voyage... Bienvenue dans le monde mystérieux de Moriarty !

www.moriartyland.com

<http://www.myspace.com/moriartyland>

MAMI CHAN BAND (musiques actuelles)

Cette jeune japonaise vit en France depuis 10 ans. Mami Chan a su s'émanciper d'une éducation musicale classique centrée sur l'apprentissage du piano, grâce à sa passion immodérée des mélodies enfantines et de la culture pop fantaisiste. Elle mélange allègrement français, anglais et ja-

ponais avec sa petite voix haut perchée et sucrée. Sur scène, ce personnage "manga" à la présence incroyable devient une véritable "rock-star". Mami Chan compose sur des synthétiseurs, jouets, pianos et autres instruments, des comptines musicales magiques.

<http://mamichanband.9online.fr>

Johann ALLENBACH

(arts de la rue/Cirque)

Jeune artiste originaire de Lille, Johann est d'abord un circassien formé à l'école de cirque de Lomme. Equilibriste mais aussi jongleur, il s'intéresse à la manipulation d'objets et par extension au théâtre et à la marionnette. Nous ajouterons que son univers doit beaucoup au clown, qu'il danse dans une des compagnies contemporaines "jeune public" les plus réputées de la région, et qu'il joue de l'accordéon. On ne peut pas faire plus complet !

Après un passage remarqué au Poulpaphone 2006, Moriarty a rejoint le CLEA 2008. Ce groupe de musiques actuelles est diffusé régulièrement sur France Inter et Nova. Il a joué lors d'un récent "Taratata" sur France 2... Deux gages de qualité !



Le CLEA : les chiffres 2007/2008

Dix huit communes, sur les vingt qui ont une école sur le territoire de la CAB, participent aux CLEA. Cela représente 41 écoles, soit 121 classes. Au total, 3 000 élèves bénéficieront de la présence d'un ou plusieurs artistes du CLEA.

Assises de la Culture :

"Le projet est en vous"



Jean-Roger BERGERAT (Président du Conseil de Développement)

De gauche à droite : Jean-Pierre SERGENT (président de la commission culture du Conseil de Développement) Alain FAURE (au centre) et Guy LENGAGNE (président de la CAB)

Le 15 janvier dernier, les Assises de la Culture, initiées par le Conseil de Développement Durable de l'agglomération et organisées par la CAB, connaissent une seconde phase, après leur lancement en septembre 2007.

Rappelons que les 21 et 22 septembre dernier, plusieurs centaines de personnes ont participé aux conférences et ateliers sur divers thèmes liés à la notion de culture et notamment sa place, son rôle dans le Boulonnais. La principale conclusion mettait en exergue la nécessité de se doter d'un projet culturel

boulonnais, véritable fil conducteur pour la future politique culturelle.

Pour éclairer l'assistance à propos du projet culturel de territoire, Alain FAURE, docteur en science politique, chargé de recherche au CNRS est venu, pour la seconde fois, animer les Assises de la Culture.

MÉTHODOLOGIE DE PROJET

Fort de son expérience, de ses études à propos de la décentralisation, notamment dans le secteur culturel, Alain Faure s'intéresse par-

ticulièrement à ce qu'il nomme "*le processus de Boulogne*". Pour lui, il n'existe pas un modèle unique de projet culturel. Cela est d'autant plus vrai depuis 2000, début des transferts des politiques culturelles vers les intercommunalités, chacune inventant ensuite sa propre façon de "*faire de la culture*".

Pour Alain Faure, le projet culturel boulonnais sera donc spécifique, "*il est en vous*", comme il le déclare à l'assistance ce 15 janvier. En nous, certes, mais comme il le précise également, pour élaborer ce projet il importe de bien se connaître. Pour cela, il faut s'interroger sur



Citoyens, élus et acteurs culturels avaient répondu présents pour cette nouvelle étape des Assises de la Culture.

LES GROUPES DE TRAVAIL

Ouvert à tous, ces trois groupes ont chacun un thème :

- **Patrimoine,**
- **Maillage** (mise en réseau des moyens, des politiques... les équipements...),
- **Formation, Jeunesse.**

Le point de départ de ces groupes de travail est la lecture des Actes des Assises par chaque participant.

Sur le Web : informations et expressions

Le site de la CAB dispose d'une rubrique Assises de la Culture accessible directement à l'adresse :

<http://assises.agglo-boulonnais.fr>

Vous y trouverez les actes des Assises de septembre 2007 ainsi que les conférences en téléchargement audio ou vidéo. Ce site offre la possibilité de vous inscrire aux groupes de travail et de connaître les prochains rendez-vous.

Des forums en rapport avec les trois thèmes des groupes de travail sont également ouverts : les avis, idées, remarques, déposés seront exposés au groupe concerné, alimentant ainsi les réflexions.

l'histoire culturelle et administrative de notre Boulonnais pour mieux affirmer une identité, des spécificités partagées. Une phase importante et complexe qui doit permettre de parler à l'unisson pour élaborer le projet culturel du territoire boulonnais. Il est également impérieux de parvenir à "raconter une histoire" : celle de la politique culturelle choisie afin de la faire vivre, la partager.... Il constate qu'actuellement les agglomérations en France ne savent pas "parler de culture", faute à l'absence de projets culturels construits par elles... balbutiements de jeunesse !

DES ÉCUEILS À ÉVITER

Pas de recette "toute faite" pour le projet culturel du Boulonnais, mais quelques écueils

observés par ailleurs qu'il convient d'éviter :

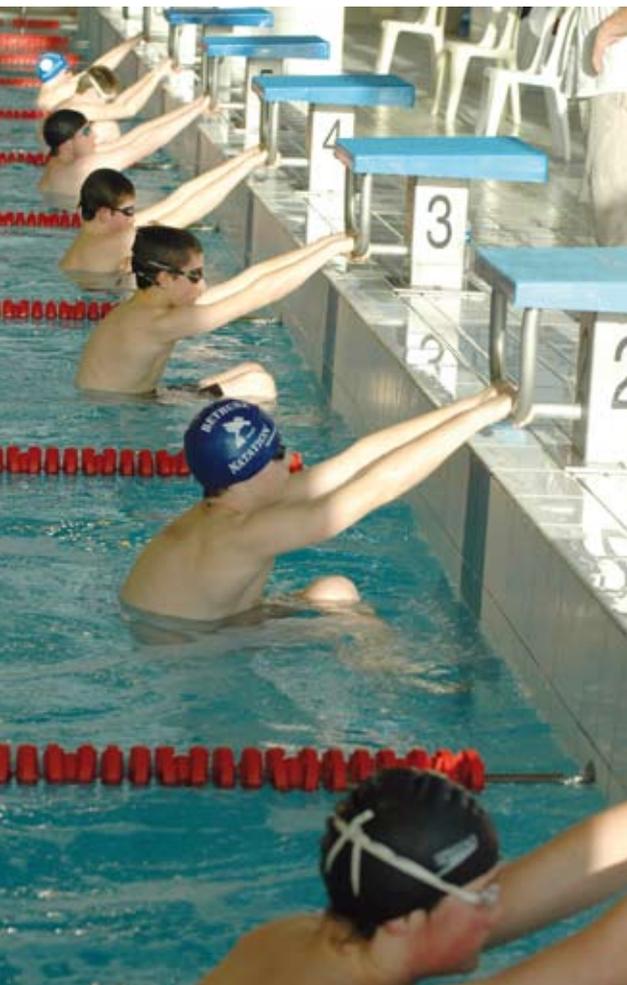
- la culture ne doit pas être l'affaire des seuls spécialistes,
- nécessité de savoir associer les décideurs politiques
- aborder les questions en pensant que le contexte peut être variable d'un côté de l'agglomération à l'autre.

Conclusion de l'expérience d'Alain Faure et de son regard sur le Boulonnais : il faut "inventer la démocratie d'agglomération". Une conclusion prolongée directement le soir même par la création de trois groupes de travail issus des ateliers de septembre 2007. Ceux-ci regroupent élus de la CAB, représentants du Conseil de Développement et les personnes volontaires (voir encart) ■



Hélicéa, trois années sous le signe du succès

Hélicéa, la piscine-patinoire réalisée par la CAB passe le cap de sa troisième année d'ouverture. Trois années riches, bien remplies, à tel point que pour beaucoup elle est devenue une habitude, un repère, synonyme de détente, de sport... de bien être.



Hélicéa continue d'enregistrer une très bonne fréquentation tout au long de l'année. La piscine demeure logiquement la plus fréquentée. Ainsi en 2007, plus de 297 000 personnes ont piqué une tête dans les bassins (cumul des entrées individuelles, des écoles, des inscrits aux activités). Les abonnements sont plus nombreux chaque mois et les diverses activités (bébés nageurs, aquagym...) enregistrent également une progression.

La patinoire connaît actuellement un regain d'intérêt grâce à la mise en place de nouveaux cours et notamment l'école de hockey sur glace (adaptée à différents âges).

Hélicéa propose toujours de nombreuses animations, renforcées depuis janvier à l'occasion du troisième anniversaire.

CÔTÉ SPORT

La piscine d'Hélicéa sait également accueillir certaines manifestations sportives. Ainsi, les 2 et 3 février derniers, les open départementaux

Les open départementaux de natation ont donné lieu à du grand spectacle les 2 et 3 février derniers.



taux de natation s'y déroulaient. Les meilleurs nageurs du Nord-Pas de Calais s'y affrontaient, dont certains seront certainement aux JO de Pékin. ■

Piscine - Patinoire Hélicéa
Z.A.C Mont Joie
62280 Saint-Martin-Boulogne
Tél : 03 21 10 08 65
www.vert-marine.com/boulogne-sur-mer

Nombreuses animations à Hélicéa

Animations "Piscine" :

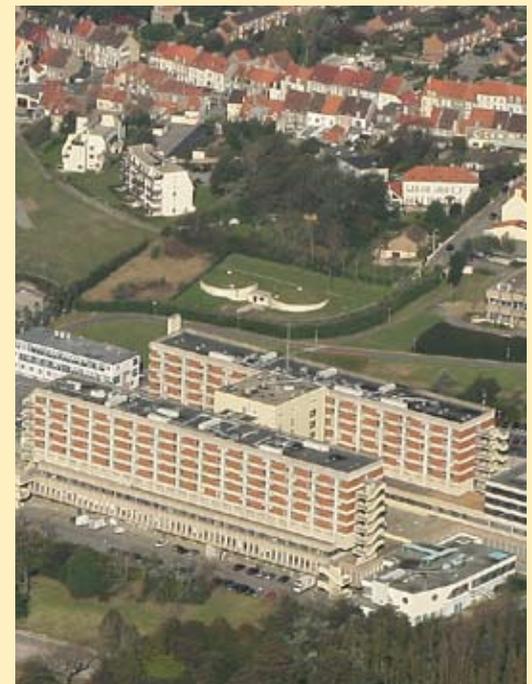
- Mercredi 27 février : **animations toboggan** de 14h à 16h
- Mercredi 5 mars : **après-midi récréative** de 15h à 17h
- Samedi 15 mars : **élection de miss et mister Hélicéa** dès 19h
- Dimanche 23 mars : **chasse à l'oeuf**, dès 11h

Animations "Patinoire" :

- Mercredi 20 février : **soirée Cluedo** à partir de 18h
- Samedi 23 février : **soirée kart à pédales** de 20h30 à 24h
- Samedi 8 mars : **Mousse party** de 20h30 à 24h
- Mercredi 19 mars : **après-midi baby-foot** de 14h à 18h
- Samedi 29 mars : **soirée Kdos à gogo, élection de Miss Patin** à partir de 20h30

la 1^{ère} année
de **médecine**
arrive à **Boulogne-sur-Mer**

- 18 **Réussir sa première année de médecine à Boulogne-sur-Mer**
- 19 **L'avis d'une future étudiante**
- 20 **L'avis de l'université de Lille 2**



Réussir sa **première année de médecine** à Boulogne-sur-Mer



Dès la rentrée 2008, la faculté de médecine de l'Université de Lille 2 proposera les cours de première année via un enseignement à distance.

Une excellente nouvelle de nature universitaire pour cette année 2008. Dès la prochaine rentrée, il sera possible de suivre, depuis Boulogne-sur-Mer, les cours de la première année de médecine de Lille 2. La délocalisation de

cet enseignement, la première d'une série potentielle dans le Nord-Pas de Calais, est rendue possible grâce aux volontés conjointes de l'Université de Lille 2, du Conseil Régional et de la Communauté d'agglomération.

La mise en place de cet enseignement à Boulogne-sur-Mer permettra à de jeunes bacheliers originaires du littoral d'accéder plus facilement, et plus sereinement, à cette for-

Le 17 janvier dernier, les partenaires institutionnels testaient la faisabilité technique du télé enseignement entre Lille 2 et l'Institut de Formation à Boulogne-sur-Mer. Un cours d'anatomie était retransmis en direct sur un grand écran, puis un autre sous la forme d'un diaporama.

matation exigeante. Pour ce faire, l'implication du Centre Hospitalier et de l'Ecole d'Infirmières a été essentielle.

EN DIRECT DE LILLE

Concrètement, c'est en effet à proximité de l'hôpital Duchenne, dans les amphithéâtres de l'Institut de Formation en Soins Infirmiers ("école d'infirmières") que ce télé-enseignement se déroulera : les cours captés à Lille seront diffusés en direct sur grand écran. Ce principe de retransmission existe déjà à Lille 2 même, puisque seuls 600 étudiants sur 2 800 inscrits peuvent prendre place dans l'amphithéâtre face à l'enseignant. Les quelque 2 000 autres étudiants visualisent les cours dans des salles distinctes, comme ce sera le cas à Boulogne-sur-Mer. Par ailleurs, l'antenne boulognaise sera dotée de l'ensemble des ressources documentaires nécessaires sur place et d'accès Internet illimités Wi-Fi pour se connecter par exemple à sa messagerie personnelle dédiée. ... /...

Rencontre

L'avis d'une future étudiante

Suite au test grandeur nature du téléenseignement organisé le 17 janvier, la presse a commencé à décrire ce que serait la première année de médecine de Lille 2 à Boulogne-sur-Mer. Tout de suite, plusieurs jeunes Boulonnais ont cherché à en savoir plus afin d'intégrer cette formation. Marion Boucher, lycéenne, nous explique son intérêt pour celle-ci :

Marion, pouvez-vous nous situer votre parcours ?

J'ai dix-huit ans et suis en terminale S au Lycée Mariette de Boulogne-sur-Mer. J'apprécie particulièrement la biologie.



Etes-vous déjà certaine de votre orientation après le baccalauréat ?

Il est difficile de choisir un métier avec certitude, c'est mon cas comme celui de la quasi-totalité de mes amis ! Là, je suis intéressée par le métier de sage-femme et en apprenant la mise en place d'une première année de médecine à Boulogne-sur-Mer, je me suis dit "génial" puisqu'elle est indispensable pour ensuite se former à cette profession.

D'où provient votre intérêt pour une profession de santé ?

Je pense que c'est dans ma nature. J'aime le contact avec les gens. La relation soignant - soigné me paraît très riche, très forte.

Que représente pour vous cette première année de médecine à Boulogne-sur-Mer ?

Cette première année permet de s'orienter vers plusieurs métiers médicaux et paramédicaux, c'est cela qui m'intéresse notamment pour mon idée de sage-femme. Maintenant, que cela se déroule à Boulogne-sur-Mer représente une sacrée opportunité et plus de facilités.

S'il fallait partir à Lille, seriez-vous dans le même état d'esprit ?

Non, pas du tout ! Je pense être autonome, débrouillarde et devoir étudier hors de chez moi n'est pas un obstacle à priori. Là où je suis plus inquiète, c'est parce que j'ai des amis en première année à Lille 2 et

tous me disent que le niveau est très élevé, la compétition sévère... Ils sont environ 2.500 présents en première année et pour assister aux cours, mes amis sont parfois très très tôt devant les portes ! Alors, je pense que je serais plus zen, plus sereine pour travailler ici.

Pensez-vous que les économies réalisées en restant à Boulogne-sur-Mer vont permettre à certains d'accéder à cette première année ?

Oui très certainement. Partir à Lille engendre toujours des coûts de déplacement, logement... et une vie plus agitée. Il sera plus facile de s'organiser pour réussir ici.

"(...) que cela se déroule à Boulogne-sur-Mer représente une sacrée opportunité et plus de facilités..."

Vous le savez, il s'agit d'une projection en direct des cours depuis Lille 2.

Cela vous gêne-t-il ?

Non, cela ne me semble pas gênant. Au contraire, je suis quasi certaine que nous aurons d'aussi bonnes conditions que les étudiants Lillois. De toute façon, la plupart ne sont pas non plus face au professeur mais devant des projections dans des salles adjacentes. Si une certaine interactivité est possible entre ici et Lille, ça doit bien se passer.

Un concours très sélectif termine la première année de médecine.

Cela vous fait-il peur ?

Je passe le bac cette année, alors disons que je serais sur la lancée. Motivée et dans de bonnes conditions en étant ici, je suis optimiste.

Rencontre L'avis de l'université de Lille 2

Rencontre avec le Professeur Christian Sergheraert, Président de Lille 2 et le Doyen Jean-Paul FRANCKE de la Faculté de Médecine de Lille

On le sait, les études de première année de médecine sont assez complexes. Les étudiants auront-ils les mêmes chances à Boulogne-sur-Mer qu'à Lille ?

Pr. C. Sergheraert : Dès le départ de ce projet commun, j'ai souhaité que le maître-mot soit l'équité : quel que soit le lieu d'enseignement, il doit être de même niveau sur tous les sites pour offrir les mêmes chances à tous. La plupart des étudiants en première année de médecine inscrits à Lille 2 ne sont pas face au professeur, mais dans une situation identique à celle qui aura lieu ici, c'est-à-dire face à un écran qui assure une retransmission en direct. Maintenant, nous allons veiller à ce que l'encadrement administratif, l'accès aux documentations, la mise en place d'un tutorat, permettent de créer les meilleures conditions de travail. Ensuite, la motivation, l'assiduité au travail des étudiants devront leur permettre d'obtenir des résultats similaires.

M. le Doyen, quels sont les enjeux de cet enseignement de la faculté de médecine de Lille retransmis à Boulogne-sur-Mer ?

Pr. J.P. Francke : Nous sommes là dans la première phase d'un enseignement à distance de la première année de médecine et Boulogne-sur-Mer est en quelque sorte le site précurseur. Alors que le Nord-Pas de Calais s'engage de

plus en plus dans le domaine de la santé, il paraît indispensable d'assurer, en parallèle, un accès facilité aux études de première année de médecine.

Quelles seront les possibilités pour les étudiants bouloonnais qui ne pourront pas accéder à une seconde année en cas d'échec au concours ?

Pr. C. Sergheraert : Similaire à celles existantes par ailleurs : une possibilité de doubler l'année, mais également de s'orienter vers des formations paramédicales qui permettent de conserver l'idée d'une carrière dans le domaine de la santé. Je pense notamment aux kinésithérapeutes, orthophonistes, diététiciens, infirmiers... Là aussi, nous veillerons à proposer

des passerelles entre notre site bouloonnais et les écoles et universités existantes à proximité pour assurer de bonnes réorientations si nécessaire.

Pr. J.P. Francke : Certes les taux de réussite peuvent parfois faire peur mais il faut savoir que la première année de médecine est exigeante et que le concours en fin de PCEM 1 donne le signal de départ à 8 ou 9 ans d'études. Il convient dès lors d'être averti dès le départ de ce que ces études signifient.

Aux côtés des élus, de gauche à droite, Dr. Jean-Bernard SAVARY, chargé du 1^{er} cycle et de la 1^{ère} année du 2^{ème} cycle des études médicales; Pr. Christian SERGHEART président de Lille 2; et Pr. Jean-Paul FRANCKE, doyen de Lille 2.



LES COURS DE PREMIÈRE ANNÉE DE MÉDECINE

Accessible après l'obtention d'un baccalauréat, de préférence S, la première année de médecine a la réputation d'être ardue et très sélective. Dans le jargon étudiant, il s'agit du PCEM1, soit "Premier Cycle des Etudes Médicales - 1^{ère} année". Cette première année débouche sur un concours permettant soit :

- d'accéder en seconde année de médecine (dite "PCEM2") : 426 places ouvertes en 2008;
- d'accéder en études d'odontologie (85 places);
- de suivre ensuite des études à l'Ecole de Sages-Femmes du Centre Hospitalier Régional (39 places ouvertes)
- sous certaines conditions d'intégrer la filière de kinésithérapie .

La première année propose des enseignements essentiellement théoriques. Elle a la réputation de demander énormément de travail à l'université mais aussi chez soi. Les places en seconde année sont chères et l'implication de l'étudiant en cours magistraux et lors des enseignements dirigés est essentielle.

Etant donné l'investissement, tant humain que financier, que représente une première année de médecine à Lille, il était important, au sein d'un territoire qui milite pour l'amélioration des conditions de soins et une meilleure démographie des professionnels de la santé, de proposer une telle offre en matière d'enseignement. D'autant que cette offre s'accompagnera du principe du tutorat, en place au sein de Lille 2, appliqué également sur le site de Boulogne-sur-Mer. Des étudiants en médecine, avancés dans leur cursus et donc en poste au sein de l'hôpital Duchenne, pour-

ront ainsi apporter divers conseils et soutien aux jeunes "PCEM1" boulonnais. Un encadrement rassurant pour mieux appréhender le passage lycée – première année de médecine, et prouver aussi que "c'est possible".

L'ENGAGEMENT DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

La CAB s'engage financièrement pour la rénovation et l'équipement des locaux afin d'apporter les meilleures conditions aux futurs étudiants. Qualité des transmissions pour le téléenseignement, disponibilité du Wi-Fi et espaces de travail seront particulièrement soignés. La mise en œuvre de cette première année "délocalisée", soutenue par les élus de l'agglomération, représente une des pierres angulaires de la politique santé inscrite au projet d'agglomération. Le Conseil Régional est, dans ce projet, un partenaire important et défend, tout comme la CAB, l'accès des étudiants en médecine au plus grand nombre. ■

1^{ère} année de médecine à Lille 2 :

LES CHIFFRES 2007

- **2800 inscrits** en première année
- **1899 présents** au concours
- Les notes :
 - **443** avec moyenne inférieure à 5/20
 - **1456** avec moyenne supérieure à 5/20 (900 primants / 556 doublants)
 - **375** moyenne > 12
 - **311** moyenne entre 10 et 12;
 - **278** moyenne entre 8 et 10
 - **492** moyenne entre 5 et 8.

INFORMATIONS PRATIQUES

Le **dépôt des candidatures** est possible sur le site "admission-postbac" du 20 janvier au 25 mars 2008 (www.admission-postbac.org) :

- ➔ Choisir dans l' "**Espace Voeux**" le domaine Médecine et pharmacie – Académie de Lille et PCEM (médecine + chirurgie dentaire + sage-femme). **Attention : une case est à cocher afin de faire connaître le souhait d'être en cours à Boulogne-sur-Mer.**
- ➔ Dans tous les cas, l'inscription est réalisée par la Fac de Médecine de Lille. Il faut préciser que **seuls les étudiants du littoral côte d'Opale sont concernés par l'antenne de Boulogne-sur-Mer.**
- ➔ Lors d'une **demande de bourse**, le principe est le même : inscription à la faculté de médecine de Lille 2.

Faculté de médecine de Lille 2
<http://medecine.univ-lille2.fr>

C'est au sein du Centre de Formation en Soins Infirmiers de Boulogne qu'auront lieu les cours en visio-conférence.



Président de la Société Jacques-Maës, **Olivier Maës**, exportateur régional de l'année

Installée à Capécure, rue de Constantine depuis 1982, la société Jacques-Maës est spécialisée dans la confection de plats cuisinés surgelés. A l'origine petite boutique de charcuterie-traiteur, l'affaire est devenue une importante entreprise qui exporte ses produits gastronomiques (coquilles, cassolettes, crêpes, soufflés, mini fruits de mer, verrines...) dans toute l'Europe. L'usine occupe 6000 m² et emploie aujourd'hui 65 salariés. Son président, Olivier Maës, a reçu récemment le prix de l'exportateur de l'année décerné par "Le Nouvel Economiste".

Ancien avocat d'affaires à la City de Londres et aux Champs-Élysées, Olivier Maës est revenu en 1996 à Boulogne au sein de l'entreprise créée par son père pour en prendre les rênes avec l'aide de ses deux frères. C'est lui qui a initié alors toute une démarche de développement à l'export. *"Mon premier travail a été de représenter la société dans un salon en Espagne, se rappelle-t-il. Nous exportons désormais 60 % de notre production (soit 3,5 millions d'euros). Essentiellement dans l'Union européenne (Angleterre, Benelux, Allemagne, Suisse, Italie, Espagne, Grèce et Pologne)".*

Jacques-Maës mise aussi beaucoup sur l'innovation et la curiosité, en s'appuyant sur l'alliance de méthodes de cuisine traditionnelles et d'un outil industriel performant, ainsi que sur une véritable expertise culinaire. *"Sur les neuf premiers mois de l'an-*



Olivier MAËS (à gauche), lors de la remise de son prix de l'exportateur de l'année.

née 2007, nous avons testé 70 nouveaux produits ou recettes, même si seulement 24 seront vendus, le but étant de faire rimer innovation avec commercialisation". Bien sûr, la société collabore avec le pôle de compétitivité "Filière produits aquatiques" de Boulogne, mais aussi avec celui de la métropole lilloise "Nutrition-Santé-Longévité". Avec le premier, elle produit sa "Marmite de la mer à la Boulonnaise", une sorte de bouillabaisse

locale qui valorise des espèces pérennes et des co-produits. Avec le second, en partenariat avec l'Institut supérieur d'Agriculture et l'Institut Pasteur de Lille, elle travaille sur le plaisir du bien manger, les Oméga 3 ou les sources de protéines. Une démarche qu'encouragent les collectivités territoriales, au premier rang desquelles la Communauté d'agglomération du Boulonnais. ■

www.jacquesmaes.com

Iromiguy : bon vent pour le Boulonnais

Le sport permet souvent de porter loin les couleurs d'un territoire, de ses hommes. La Communauté d'agglomération du Boulonnais, depuis plusieurs années, soutient un bateau boulonnais, Iromiguy et son équipage. Une excellente initiative au regard du palmarès.

Fin, élancé, Iromiguy fait généralement sensation là où il passe. Il arbore une livrée toute en contraste, rouge et blanche, assez peu commune. Il paraît même que ce rouge apporte un peu de stress supplémentaire aux concurrents lors des courses.

Pour les spécialistes, Iromiguy est un Nicholson 33 de 1976, long de 33 pieds. Mené par Jean-Yves Château et un équipage expérimenté pour les compétitions. Il accueille également de jeunes Boulonnais, formant ainsi la relève pour les futures compétitions de haut niveau.

Le mois d'août 2005 reste gravé dans les mémoires de l'équipage d'Iromiguy. Il devenait le troisième français à remporter la prestigieuse Fastnet, en toutes classes de surcroît face à des "formules 1 des mers".

L'année 2007 écoulée aura enregistré également plusieurs excellents résultats et

notamment une victoire, toutes classes confondues là aussi, à la "Cervantès Trophy Race" Cowes - Le Havre, face à 123 participants. Egalement une seconde place à la Channel Race autour de l'île de Wight, une troisième place à la Morgan Cup et à la Myth of Malham. Enfin, Iromiguy se distingue encore en remportant le Freddy Morgan Trophy, récompensant le meilleur bateau classique du championnat RORC.

La saison 2008 débute dès le mois de mars avec les entraînements, puis en avril les premières régates internationales. Souhaitons bon vent et bonne mer à cet ambassadeur de notre Boulonnais. ■

Table des marées 2008 : un outil complet

Depuis janvier, la table des marées 2008 éditée par la CAB est disponible un peu partout (clubs nautiques, Hélicéa, offices de tourisme...).

En plus des traditionnelles informations sur les marées, elle propose diverses informations pédagogiques sur les pratiques de loisirs, ou sportives. Elle intègre également un calendrier des manifestations nautiques prévues dans l'agglomération, ainsi qu'une présentation détaillée des divers clubs si vous souhaitez découvrir des pratiques nautiques.



Iromiguy défend les couleurs du Boulonnais lors de grandes régates internationales

Changer notre approche de l'**habitat**

La commission "Habitat pour Demain" du Conseil de Développement Durable étudie l'ensemble des conditions de logement et des services autour de l'habitat au sein de l'agglomération bouloonnaise.

En attendant la production de son rapport, elle s'est penchée sur les différents types d'habitat existant dans d'autres villes d'Europe. La France est en retard dans le domaine de l'habitat durable et il s'avère nécessaire de changer notre approche de l'habitat. L'objectif est d'analyser ce qui s'est fait ailleurs, pour, ensuite, compte tenu de notre culture et nos racines, émettre des propositions aux élus communautaires.

Quelques exemples de ce qui pourrait se faire dans le Boulonnais :

A Fribourg, en Allemagne, les voitures sont stationnées à l'extérieur des quartiers, les déplacements se font à vélo, ceux-ci pouvant être garés dans des parcs prévus à cet effet. Les espaces de vie sont de qualité. A noter que l'architecture n'est pas habituelle dans notre région. Par ailleurs, il existe une réelle mixité sociale dans ces quartiers. Ces habitations sont construites selon les normes Haute Qualité Environnementale. Ces investissements ne sont pas plus coûteux s'ils sont intégrés dès l'amont d'un projet de construction. Les maîtres d'ouvrage commencent à prendre en compte ces matériaux.

Ce sont les premières "passive houses" qui disposent chacune de petits jardins et de toitures en panneaux photo-voltaïques.



A bedzed, en Angleterre, opération de 120 logements à 25-30 km du centre de Londres. Le bâtiment dispose de grandes cheminées qui contribuent au renouvellement de l'air de manière gratuite, grâce au vent. Sur la partie nord du bâtiment, l'isolation est renforcée. Chaque habitant dispose d'un accès à son propre jardin potager au bout des passerelles. Comme à Fribourg, il existe une très grande mixité sociale : logements occupés par des personnes âgées, des propriétaires privés, des bureaux et des logements sociaux. Les matériaux durables utilisés et les idées novatrices, telles les cheminées, permettent une économie d'énergie de 70 % par rapport à la moyenne.



Plus près de nous en France à **Zuydcoote**, l'architecte, a travaillé avec des maîtres d'ouvrages et en collaboration avec la Communauté urbaine de Dunkerque. Il a conçu une opération qui visait à revitaliser le centre-ville. Le projet a été initié en 2001 puis réalisé en 2003. Un soin particulier a été porté à l'orientation du bâtiment et les ouvertures ont été optimisées. Grâce aux matériaux durables, les habitants économisent 45% des charges énergétiques.

A Ambleteuse, l'orientation et l'isolation d'une résidence pour adultes handicapés "Les Oyats" sera soignée : chambres au sud, couloirs au nord. A l'étage, éclairage naturel par une lucarne, isolant fort en toiture, ossature bois pour les murs.

Trois principes fondamentaux pour construire un habitat durable :

- la forme du bâtiment, choix des matériaux et notion de solaire passif.
- l'isolation renforcée, ouvertures performantes et étanchéité à l'air.
- les installations techniques (chauffages, système d'aération...).

Les travaux de la commission Habitat pour Demain continuent et celle-ci veut proposer des solutions pour la construction d'habitats durables, économes en énergies et procurant aux occupants, propriétaires ou locataires, des réductions de charges.

L'ambition de cette commission est en effet de contribuer à un changement de culture et de comportement par rapport à notre habitat. ■

Mardi 26 février 2008 à 18h

Hôtel de la Communauté d'agglomération du Boulonnais (salle du Conseil)
1, boulevard Bassin Napoléon - BOULOGNE SUR MER

Assemblée plénière du

Conseil de Développement durable de l'agglomération Boulonnaise

"La musique comme catalyseur de forces"

**Comment bâtir une société
à partir de nos propres richesses ?
Réflexions pour un Conseil
de Développement**

par Philippe TEILLET

Maître de conférence en science politique
Institut d'étude politique de Grenoble
Responsable de la spécialité de Master
"direction de projets culturels"

**CONFERENCE OUVERTE A TOUS
dans la limite des places disponibles**

**Inscription au 03 21 10 36 36 ou par e-mail :
conseildeveloppement@agglo-boulonnais.fr
www.conseil-developpement.fr**



Conseil de développement



Vous souhaitez participer à l'avenir de l'agglomération ? Vous souhaitez être informé sur les travaux du Conseil de développement ?

Remplissez la fiche contact ci-contre et adressez-la ou déposez-la à l'adresse suivante :

**Conseil de développement durable
de l'agglomération boulonnaise
1 boulevard du Bassin Napoléon
BP755
62321 BOULOGNE SUR MER CEDEX**

FICHE CONTACT

Nom

Prénom

Adresse postale

.....

.....

Téléphone

E-mail

Je souhaite être informé de l'activité du Conseil de développement

Je souhaite contribuer aux travaux de la commission :

.....

Vos remarques, vos suggestions :

.....

.....

.....

Vous disposez d'un droit d'accès de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent (art 34 de la loi Informatique et Liberté). Vous pouvez l'exercer par écrit auprès du Conseil de développement.

www.conseil-developpement.fr - Contact : conseildeveloppement@agglo-boulonnais.fr / Tel : 03 21 10 36 36

Du 7 au 28 mars, au centre culturel G. Brassens à Saint-Martin-Boulogne

Les Semaines de la Danse



Photo François Garcia

Vendredi 7 mars - 20h30

"Sentires" - Cie Thomas le Douarec

Flamenco - Le flamenco est une danse à la fois ancestrale et mouvante qui fut portée par le peuple gitan et son voyage de l'Inde dont il est originaire vers la nouvelle terre d'Espagne. C'est cette diversité et ces multiples influences acquises au cours du voyage que les quatre danseuses et chorégraphes ont souhaité montrer. Si l'on retrouve la profondeur, la douleur et la sensualité du flamenco dans tout le spectacle, chacune aborde la gestuelle flamenca avec sa culture et sa féminité : tzigane, iranienne, latino américaine et classique espagnole. Le résultat est surprenant et loin des clichés folkloriques que l'on associe parfois à cette danse. C'est un spectacle habité par ses créatrices qui nous montre la richesse du flamenco. Master classes au conservatoire le samedi 8

Vendredi 14 mars - 20h30

"Csajok/credo hysterica" - Cie Pal Frenak

Danse contemporaine - Les amateurs de danse se souviennent sans doute de la représentation de Fiuk, première partie d'un diptyque sur l'identité masculine et féminine par le chorégraphe hongrois lors du dernier festival. Csajok en est la seconde partie et porte un regard sur les stéréotypes liés à la féminité. Tour à tour harpies, femmes rebelles ou simples pondeuses les quatre danseuses sont aussi les actrices de la libération du corps féminin qui est sublimé par la beauté de la danse...

Mardi 18 et jeudi 20 mars

"Je cacherai mes peurs sous le tapis" Compagnie Christine Bastin

Danse contemporaine - *Réservé aux scolaires dans le cadre du CLEA.*

Samedi 22 mars - 20h30

"Même pas seul" - Cie Illico

Danse contemporaine - Ce spectacle est un duo de danseurs et chorégraphes qui évoluent chacun avec leur propre compagnie. Thomas Lebrun et Christine Bastin, tous deux originaires de notre région, ont cependant souhaité travailler ensemble sur la culture du Nord, peu abordée dans la danse contemporaine. "Même pas seul" met en scène la vie d'un couple de Français moyens dont la vie s'articule autour de la télé sur fond de carnaval de Dunkerque. Oscillant entre moments de brutalité et de tendresse, le spectacle interroge les rapports amoureux dans un contexte social difficile.

Vendredi 28 mars - 20h30

"Zahrbat" - Brahim Bouchelaghem

Hip-hop - Brahim est sans doute l'un des meilleurs danseurs de hip hop français ac-

tuellement. Après avoir dansé dans les compagnies les plus prestigieuses, il a monté sa propre création Zahrbat en hommage à son père. Ce spectacle raconte l'histoire de ce père immigré débarqué en France qui se perd dans la folie du jeu. Ce spectacle est autant poignant par son récit qu'impressionnant par son niveau technique. Repéré par Carolyn Carlson qui accompagne sa compagnie, Brahim Bouchelaghem fait désormais partie des chorégraphes qui comptent dans la création contemporaine.

Master classes à l'école municipale de danse du Portel, week end de pâques + 25, 26, 27 mars. Le spectacle sera précédé d'un rendu de stage par les participants ainsi que de "roots and routes", création réalisée à Boulogne-sur-Mer avec des jeunes de la région Nord Pas-de-Calais dans le cadre d'un projet européen.

Tarifs : tarif plein : 5 € / tarif réduit : 3€ (élèves du CRD et des écoles associées) / pass 4 spectacles : 10€ / master classes : 1/2 journée : 5€, 1 journée : 10€, 1 semaine : 30€.

Points de vente :

- Conservatoire à rayonnement départemental du Boulonnais, rue des Pipots à Boulogne-sur-Mer,
- Supermarché Auchan, Zone de l'Inquéterie à St-Martin Boulogne,
- Au Forum Espace Culture, 57, rue Adolphe Thiers à Boulogne-sur-Mer
- Sur place avant les spectacles

**Centre Culturel Georges Brassens
Rue des Sources - Saint-Martin-Boulogne
www.centreculturelbrassens.fr**

Renseignements : 03 21 10 28 52

Aréna

Week-end découverte et événementiels

Le centre d'interprétation du monde de la dune, Aréna rouvre ses portes en février. Une fois encore, il propose tout au long de l'année une multitude d'animations et d'événements autour de patrimoine naturel.

Au programme :

Les week-ends "Découverte"

Dimanche 2 mars - 14h30

La Waroquerie, une nature en ville !

Balade bucolique et champêtre dans ce site naturel urbain.

RDV sur le parking de la Waroquerie à Saint Martin Boulogne (rue du Four à Chaux)

Dimanche 6 avril - 14h30

La mare, un milieu passionnant

Venez découvrir tous les mystérieux habitants des mares...

RDV en forêt

d'Hardelot. A la sortie de Condette, suivre la direction d'Etapes (D940) puis prendre entrée forêt à gauche (parking ONF)



Événementiels

Toute l'année

Exposition Will Menter

Tout au long de cette année, vous pourrez venir observer et écouter les oeuvres de Will Menter. Ce plasticien/musicien anglais, tombé sous le charme des dunes d'Ecault, a souhaité y mettre en place une exposition sur le thème de la cartographie du vent. Au gré de vos balades, venez découvrir ces sculptures créées

à partir d'éléments naturels et observer leur évolution temporelle et musicale.

Exposition visible à partir de fin février sur les sentiers des dunes d'Ecault.



Vacances de Pâques "Mare-et-vous, eau grand air !" :

Du 5 au 20 avril 2008

Exposition "les milieux humides" du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h00

Les zones humides sont parmi les milieux naturels les plus riches du monde, elles fournissent l'eau et les aliments à d'innombrables espèces de plantes et d'animaux. Venez les découvrir grâce à cette exposition.

Mercredi 9 avril - 9h30/16h30

Samedi 19 avril - 9h30/16h30

Création d'une mare avec l'association "Les Blongios"

Aréna et l'association "Les Blongios" souhaitent vous faire participer à une action concrète de protection de l'environnement en créant une mare sur le site de la Waroquerie.

RDV rue du Four à Chaux à Saint Martin Boulogne, site de la Waroquerie

Tarif (chantier nature + visite de l'ex-

position "Le monde des dunes" à Aréna) adulte : 5€, enfant : 3€.

Dimanche 13 avril - 15h30 à Aréna

Spectacle "Le roseau"

musique de chambre naturaliste par la Compagnie musicale le Petit Orphéon (Boulogne sur Mer)



Le violoniste Marc Gosselin a composé une suite de pièces courtes pour hautbois, flûte, violon, violoncelle et percussions. Chacune décrit un oiseau, un insecte, un animal ou une plante que l'on peut croiser dans nos campagnes...

Tarif (spectacle + visite de l'exposition "Le monde des dunes" à Aréna) adulte : 5€, enfant : 3€.

Réservation obligatoire pour les week-ends "Découverte" et les Événementiels : 03 21 10 84 30



Route de la Warenne - Ecault

Saint-Etienne-au-Mont

Tél. : 03 21 10 84 40

arena@agglo-boulonnais.fr

<http://arena.agglo-boulonnais.fr>

Nausicaà

"Planète Nausicaà"

dès le 26 avril

Nausicaà renouvelle une large part de son exposition. "Planète Nausicaà", à partir du 26 avril, sera un véritable voyage sur les mers du monde à la découverte de différents écosystèmes et des hommes qui en vivent. Les visiteurs pourront effectuer des "voyages en mers du Nord", des "Escalaes en Méditerranée" ou encore déambuler dans une forêt des Kelp régulièrement traversées de grands mammifères marins (baleines, otaries...). Les visiteurs découvriront également un espace interactif où se succéderont animations, jeux, émissions en direct et diffusions de reportages.

En 2008, le centre national de la mer permet également de découvrir de nouvelles espèces. Une nouvelle exposition temporaire sera consacrée au canal du Mozambique.

Renseignements : Nausicaà
Tél. : 03 21 30 99 99
www.nausicaa.fr



En bref

- Quatre ans après l'exposition Mariette, l'Egypte à nouveau à l'honneur au Château-musée de Boulogne-sur-Mer avec l'exposition temporaire "Saqqara sous le sable ou le murmure des morts", du 10 février au 10 avril. (rens. 03 21 10 02 20).
- Plus de 60 artistes internationaux pour célébrer le violon : le Festival "Les Violons de la Paix" aura lieu du 18 au 21 avril 2008. Programme bientôt en ligne sur www.agglo-boulonnais.fr

18 19 20 avril

Festival Les Violons de la paix

en Boulonnais

- Baincthun
- Boulogne-sur-Mer
- La Capelle
- Condette
- Isques
- Nesles
- Outreau
- Le Portel
- Saint-Etienne-au-Mont
- Saint-Martin-Boulogne
- Wimereux



agglorama Numéros utiles

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU BOULONNAIS

Accueil : 03 21 10 36 36 - Fax : 03 21 10 37 63
Internet : www.agglo-boulonnais.fr
et www.agglo-boulogne-cotedopale.fr

LE TRI SÉLECTIF

■ **Déchetterie de Saint-Martin-Boulogne :**
ZI de l'Inquéterie
62280 Saint-Martin-Boulogne
Tél. : 03 21 80 26 27

■ **Déchetterie de Saint-Léonard**
ZI de la Liane 62360 SAINT-LÉONARD
Tél. : 03 21 92 31 31

Les déchetteries sont ouvertes de 8h à 18h45 du
lundi au samedi sans interruption - De 8h à 11h45
le dimanche. Fermées les jours fériés.

Une question sur le tri ?  **N°Vert 0800 072 772**

REFUGE DES ANIMAUX

ZI de l'Inquéterie
62280 Saint-Martin-Boulogne
Tél. : 03 21 31 38 46

ARÉNA

Route de la Warrenne - Ecault
62360 Saint-Etienne-au-Mont
Tél. : 03 21 10 84 30
<http://arena.agglo-boulonnais.fr/>

HÉLICÉA

Z.A.C Mont Joie 62280 Saint-Martin-Boulogne
Tél : 03 21 10 08 65 - Fax : 03 21 10 83 50
E-mail : helicea@vert-marine.com

CONSERVATOIRE

À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL

47, rue des Pipots 62200 Boulogne-sur-Mer
Tél : 03 21 99 91 20 - Fax : 03 21 99 91 24