

Agglo rama

www.agglo-boulonnais.fr

Le magazine de l'agglomération boulonnaise

L'EMBARCADÈRE
et le cinéma
MÉGARAMA, des
lieux culturels
emblématiques
pour le territoire



sport



Jimmy Gressier sacré
CHAMPION DU MONDE
sur le 10 000 mètres
à Tokyo !

Baincthun • Boulogne-sur-Mer • La Capelle-lès-Boulogne • Condette • Conteville-lez-Boulogne • Dannes • Echinghen • Équihen-Plage
Hesdigneul-lès-Boulogne • Hesdin-l'Abbé • Isques • Nesles • Neufchâtel-Hardelot • Outreau • Pernes-lez-Boulogne • Pittefaux • Le Portel
Saint-Étienne-au-Mont • Saint-Léonard • Saint-Martin-Boulogne • Wimereux • Wimille

p4 actualités

Retour en images sur le Poulpaphone

p5

100 fresques pour la 10^e édition du festival Street Art

p6

La 15^e édition des assises de la pêche et des produits de la mer à Boulogne-sur-Mer

p7

Première pierre posée pour la caserne des pompiers
Une expérimentation de bus électriques avant la première livraison fin 2026

p8

Jimmy Gressier sacré champion du monde sur le 10 000 mètres à Tokyo !

p9

Le Boulonnais, terre de champions
Se former aux métiers du sport, des loisirs et du tourisme

p10

À peine inauguré le ponton Providence séduit déjà
Nausicaá : le retour des « Dimanches boulonnais » pour les habitants

p23 votre regard sur le territoire



Déambulation d'Aristo et Ciboulette à Boulogne-sur-Mer ©Christèle Dell'Isola

p24 focus

Du 17 au 19 octobre — Festival « Cinéma à la folie » au Mégarama

p26 le coin des p'tits curieux

Les coulisses d'un spectacle

 **INFO COLLECTE**

Pour tout renseignement concernant le ramassage des ordures ménagères :

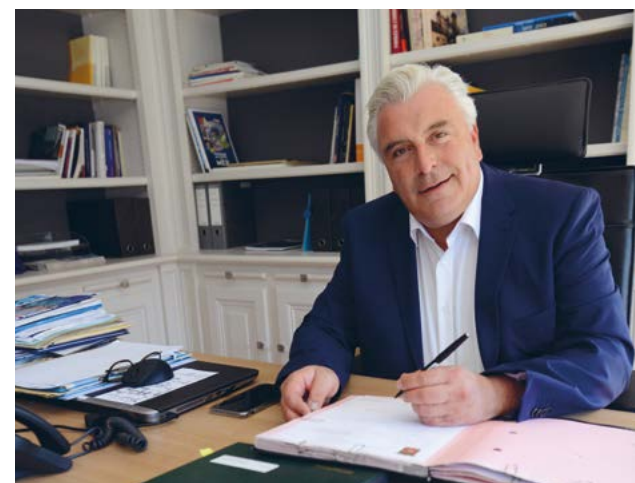
0800 072 772 Service & appel gratuits

INFO TOURISME
Office de Tourisme du Boulonnais Côte d'Opale
15, boulevard du Bassin Napoléon
62200 Boulogne-sur-Mer
Tél. : 03 21 10 88 10
Le Boulonnais en Côte d'Opale
www.boulonnaisautop.com

Directeur de la publication : Frédéric Cuvillier,
Président de la Communauté d'agglomération du Boulonnais

Rédaction : Service communication
Photos : Service communication
Maquette : Service communication
Impression : SIB Imprimerie
Zone Industrielle de la Liane - BP 343
62205 Boulogne-sur-Mer CEDEX

N° ISSN : 1951-2228



Frédéric Cuvillier

Président de l'Agglomération
Maire de Boulogne-sur-Mer
Ancien Ministre

édito

« L'ÉTÉ FUT ANIMÉ ET RICHE EN ÉVÈNEMENTS FESTIFS, SPORTIFS ET CULTURELS, LA RENTRÉE L'EST TOUT AUTANT »

L'exploit de Jimmy Gressier nous a tous fait vibrer. Quelle performance ! Quelle fierté pour tous les Boulonnais ! Jimmy qui revendique toujours son attachement pour sa ville et son quartier, est Champion du Monde, une performance historique pour un Français, un si bel exemple pour tous les jeunes Boulonnais.

Le Poulpaphone a repris ses quartiers à l'Embarcadère et a séduit un large public pour ses 20 ans avec la prestation de Sam Sauvage, jeune Boulonnais ayant démarré sa carrière grâce au Poulpa+, et qui aujourd'hui est un artiste reconnu par le monde de la musique.

L'Embarcadère, inauguré il y a 1 an, a déjà accueilli 65 000 personnes avec plus de 80 spectacles et événements d'entreprises. L'occasion dans cette édition de vous présenter l'équipe de l'Embarcadère et la programmation pour cette nouvelle saison. Au-delà des spectacles, l'Embarcadère développe aussi son offre d'accueil de congrès, salons et séminaires. Les assises de la pêche et des produits de la Mer, événement national,

viennent de s'y dérouler. 700 acteurs de toute la France étaient présents durant 2 jours et ont ainsi pu découvrir notre territoire Boulonnais.

Autre équipement phare de notre agglomération, le Cinéma Mégarama, qui depuis son ouverture ne désemplit pas. Un multiplexe référence de notre Côte d'Opale, disposant de 4 salles technologiques, seul de cette ampleur au Nord de Paris.

Coup de projecteur aussi sur le festival « Cinéma à la Folie » — Nouveaux regards sur la santé mentale, qui se déroulera du 17 au 19 octobre au Mégarama de Boulogne-sur-Mer. De très beaux films seront proposés pour changer notre regard sur la maladie mentale, des films qui rendent justice à la complexité, à la diversité et à l'humanité des personnes concernées.

Belle rentrée à tous.



p11 dossier

L'EMBARCADÈRE et le cinéma MÉGARAMA, des lieux culturels emblématiques pour le territoire



contact



Communauté d'agglomération du Boulonnais
1, boulevard du Bassin Napoléon - B.P. 755
62321 Boulogne-sur-Mer CEDEX
Tél. : 03 21 10 36 36

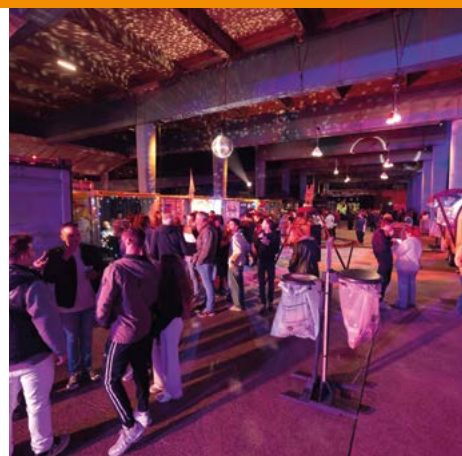
Saisine par voie électronique : requete@agglo-boulonnais.fr
(plus d'infos sur la page « Contact » de notre site)

Retrouvez votre agglomération sur

www.agglo-boulonnais.fr     

POULPAPHONE

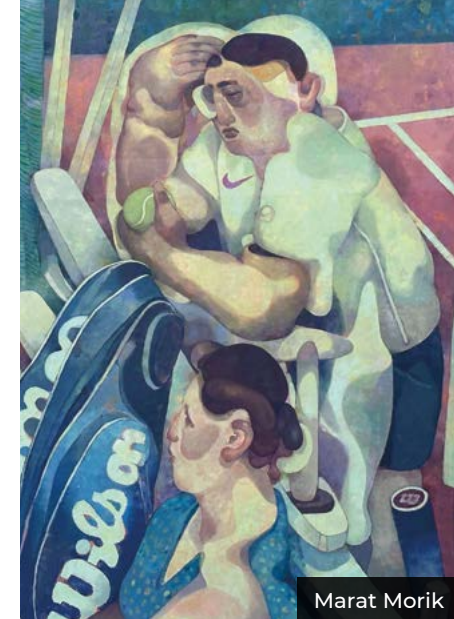
Une météo capricieuse, des événements annulés partout dans le Boulonnais, mais le festival Poulpaphone n'a pas été impacté ! Il a cette chance depuis 2024 de proposer ses concerts dans les 2 salles du palais des spectacles et des congrès, l'Embarcadère. Même la scène dédiée aux artistes locaux, la Music box, était abritée de la pluie dans le village extérieur.



Alaniz



Hélène Planquelle



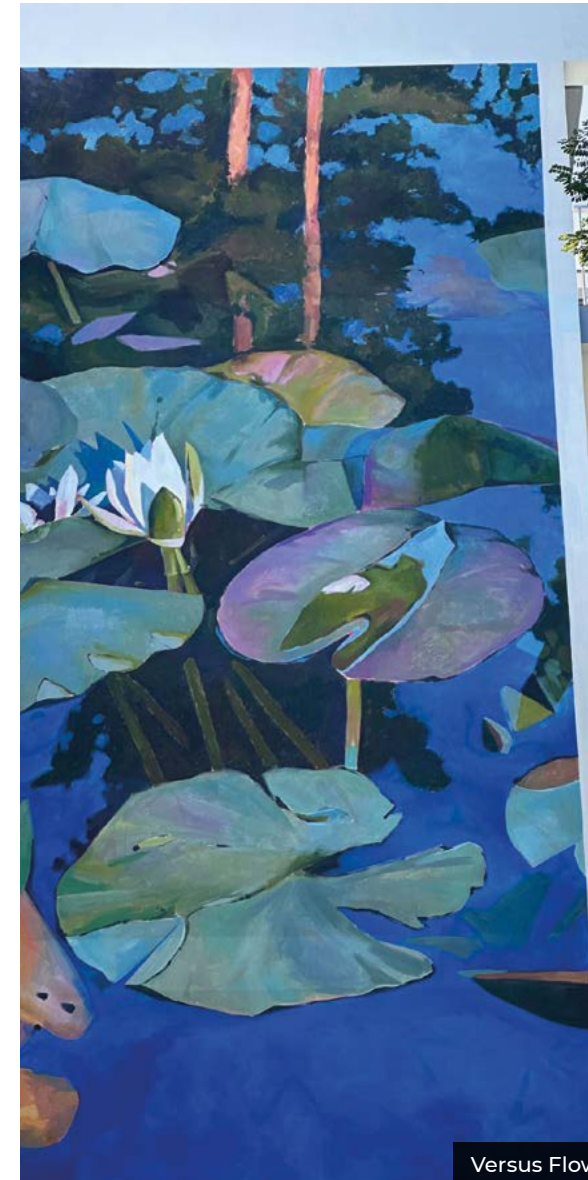
Marat Morik



Mathieu Pommier



Jasmine Crisp



Versus Flow

108 FRESQUES POUR LA 10^E ÉDITION DU FESTIVAL STREET ART

Venus du monde entier, une vingtaine de graffeurs ont participé à cette nouvelle édition du festival Street Art en laissant libre cours à leur créativité sur les murs de la ville.

En partenariat avec Opale Flandres Habitat, une quinzaine de fresques ont vu le jour dans le quartier des Morins, face à la gare de Boulogne-sur-Mer, plus précisément rues Ferdinand Buisson, Vincent Gil Franco et place Rouget de Lisle. Les habitants, aux premières loges, ont pu suivre l'évolution des œuvres jusqu'à leur révélation finale. D'autres fresques ont également pris place à Boulogne-sur-Mer. Réseaux sociaux et apparences, vie imaginaire, voyage et solitude, objets du quotidien, relation père-fille, nature, introspection... autant de thèmes abordés qui laissent à chacun libre court à son interprétation.

Pour les découvrir, différents parcours sont proposés en visite libre ou guidée !

streetart.boulogne-sur-mer.fr



Studio Giftig



Mariana Duarte Santos



Pour sa 20^e édition le festival a confirmé sa ligne artistique dédiée à découverte et l'éclectisme. Devant un public énergique et survolté, Les têtes d'affiches du festival, Naza (rap) et Kompromat (électro) ont offert aux festivaliers des performances intenses. Tout aussi intenses les prestations des artistes en « découvertes » et les artistes déjà familiers du festival, qui ont su motiver le public qui dégageait une énergie toujours aussi débordante.

Mais l'artiste qui a incontestablement fait l'unanimité dans le public, c'est bien notre local Sam Sauvage. Passé par la couveuse du Poulpa +, il a aujourd'hui une belle carrière qui s'annonce devant lui avec une tournée nationale. Il a inauguré au Poulpaphone, une nouvelle formule avec 3 musiciens et a pris un plaisir évident et chargé d'émotion à jouer sur ses terres boulonnaises.





LA 15^e ÉDITION DES ASSISES DE LA PÊCHE ET DES PRODUITS DE LA MER À BOULOGNE-SUR-MER

Les Assises de la pêche et des produits de la Mer sont un rendez-vous incontournable qui rassemble chaque année plus de 600 professionnels de la filière halieutique. Pour l'édition 2025 à Boulogne-sur-Mer, près de 700 participants ont répondu présent, un record !

Cet évènement annuel s'impose comme un lieu de rencontre et de réflexion pour les décideurs, professionnels et acteurs publics et privés. Ce fut l'occasion d'échanger sur les grands enjeux de la filière tels que : l'avenir du chalutage dans les aires marines protégées, la cohabitation dans la Manche, le renouvellement de l'accord Brexit, l'importance d'attirer une nouvelle génération de professionnels...

Dix ans après la dernière organisée à Boulogne, le fil conducteur retenu cette année fut « Compétitivité, souveraineté, durabilité ». Une thématique qui permet de mettre en avant la force de Capécure : la logistique, la valorisation des coproduits, la préservation d'un savoir-faire, tout en prenant un virage technologique. Élus, chefs d'entreprises, chercheurs, présidents de syndicat... Ils étaient nombreux à intervenir et à échanger lors de tables rondes.

Les Assises ont également proposé pour la première fois un « club étudiant » animé par l'IFSEA (École universitaire de recherche spécialisée dans les sciences marines, halieutiques et produits de la mer).



UNE EXPÉRIMENTATION DE BUS ÉLECTRIQUES AVANT LA PREMIÈRE LIVRAISON FIN 2026

Du 9 au 26 septembre, vous avez très certainement eu l'occasion de voyager dans un de nos deux bus électriques qui étaient en expérimentation sur le territoire Boulonnais.

Cette expérimentation menée par la Communauté d'agglomération du Boulonnais et son exploitant la CTB (réseau Marinéo), a pour objectif de tester deux modèles de bus électriques avant de passer une première commande. L'acquisition de véhicules électriques pour notre réseau de transport urbain illustre bien notre engagement en faveur d'une mobi-

lité toujours plus durable et notre volonté de réduire significativement l'empreinte carbone de ce mode de transport.

Ces véhicules se distinguent en effet par leur efficacité énergétique, leur fonctionnement silencieux et leur accessibilité renforcée. Le test effectué en septembre aura permis de sélectionner le bus le plus adapté à notre territoire. Les deux bus électriques commandés circuleront sur notre réseau Marinéo pour la fin d'année 2026.



PREMIÈRE PIERRE POSÉE POUR LA CASERNE DES POMPIERS

Ce vendredi 5 septembre 2025 a débuté le chantier de construction du nouveau Centre d'Incendie et de secours sur la zone de Résurgat à Outreau avec la pose de la première pierre.

Ce projet a pu être lancé grâce à un véritable travail collectif entre l'agglomération et le Département qui ont tous les deux investi pour la sécurité des boulonnais. La CAB a en effet été partie prenante dans la construction de ce nouveau centre en mettant à disposition du Département le site de Résurgat. L'agglomération a ainsi requalifié la friche de Résurgat en réalisant l'ensemble des travaux de dépollution qui ont débuté en 2024, puis a effectué le terrassement pour permettre la construction de cette caserne. Le Départe-

ment de son côté a investi 16 millions d'euros pour ce projet d'envergure.

L'emplacement sur cette ancienne friche industrielle n'est pas un hasard, en effet la future caserne des pompiers sera située à proximité immédiate des grands axes routiers de l'agglomération et permettra ainsi d'optimiser la rapidité d'intervention des pompiers. Cette caserne sera dotée d'équipements et locaux adaptés en fonction du besoin du territoire : interventions pour feu, missions côtières, inondations...

Une bonne nouvelle, pour les 64 pompiers professionnels et la centaine de pompiers bénévoles qui pourront, courant 2027, intégrer les locaux de cette nouvelle caserne.

TRAVAUX RÉALISÉS PAR L'AGGLO

- DÉPOLLUTION des sols pour conformité des terrains avec un usage économique des parcelles et construction du centre.
- Confection de 3 hectares de BASSINS DESTINÉS AU STOCKAGE D'EAU en y cumulant les fonctionnalités écologiques (goélands et lézards) : terrassement, aménagement technique, biodiversité et paysagement des bassins.

Coût déjà engagé pour la requalification du site : 8,7 M € HT. Reste à engager : 4,5 M € HT pour les réseaux, voiries, éclairage public...

sport

JIMMY GRESSIER
SACRÉ CHAMPION
DU MONDE SUR LE
10 000 MÈTRES À
TOKYO !

C'est sur un sprint final mémorable, que Jimmy Gressier est entré dans la légende du sport en obtenant le titre suprême de « Champion du monde » ce 14 septembre 2025 à Tokyo. Il n'a que 28 ans et a déjà réalisé son rêve, devenir champion du monde. Ce jeune boulonnais issu du quartier du Chemin Vert à Boulogne-sur-Mer le mérite bien ce titre.

SA PERFORMANCE EST HISTORIQUE :

- 1^{er} français à obtenir un titre de champion du monde dans une épreuve de fond (à partir de 3 000 m)
- 3^e européen champion du monde du 10 000 m
- 9^e français de l'histoire décrochant l'or en championnat du monde d'athlétisme ; Il rejoint les stars de l'athlétisme comme Marie-José Pérec, Ladjai Doucouré ou encore Kevin Mayer.

PETIT RETOUR EN ARRIÈRE SUR SON PARCOURS...

Plus jeune, Jimmy voulait percer dans le monde du football mais a surtout attiré l'attention de ses professeurs par ses aptitudes exceptionnelles pour la course à pied. Il s'est rapidement pris de passion pour cette discipline et s'inscrit au Boulogne Athlétic Club (BAC) où Arnaud Dinielle, son entraîneur, le prendra sous son aile. Il l'a accompagné tout au long de son parcours et lui a notamment permis de développer sa technique, sa force mentale et son endurance.

Jimmy grâce à sa persévérance, sa détermination et son travail acharné, a commencé rapidement à se faire une place dans le monde de l'athlétisme et a enchaîné des records dans sa discipline.

Il a notamment participé aux Jeux olympiques de Tokyo en 2021 et Paris en 2024.

MAIS C'EST L'ANNÉE 2025 QUI A MARQUÉ UN TOURNANT DÉCISIF DANS SA CARRIÈRE.

Tout d'abord lors de la ligue de Diamant à Zurich ce 28 août où il s'impose en 7 min 36 s sur 3 000 m face à une concurrence de très haut niveau. Moins de trois semaines plus tard, il récidive en décrochant le titre de champion du monde du 10 000 m à Tokyo après une course tactique qu'il boucle en 28 min 55 s et remporte la médaille de bronze du 5 000 m, une semaine après avec un temps de 12 min 59 s. La deuxième médaille française dans ces Mondiaux.

Jimmy est un athlète accessible, humble et qui a à cœur de fédérer les Boulonnais autour de sa passion. Il est d'ailleurs, depuis 2016, « ambassadeur du sport » dans le Boulonnais grâce au contrat de sponsoring conclu avec la Communauté d'Agglomération du Boulonnais. Et on peut dire qu'il accomplit pleinement cette mission.



Crédits : @worldathletics

Il participe à des rencontres avec les scolaires pour effectuer des séances d'entraînement avec eux, leur transmettre les fondamentaux de la course à pied, quelques techniques essentielles, mais aussi échanger sur son parcours et ses projets. En 2025, l'agglomération et Jimmy ont organisé grâce à ce sponsoring, deux rendez-vous pour les Boulonnais. Un tout public et un à destination des scolaires. Le premier rendez-vous tout public s'est déroulé le 31 mai dernier. Il a été proposé aux boulonnais de courir le long des berges de la Liane avec Jimmy. Il a ensuite pu échanger longuement avec le public sur sa carrière et a pu délivrer quelques précieux conseils pour s'entraîner dans de bonnes conditions. Le second rendez-vous a eu lieu le 2 juin dans son ancien lycée, le lycée Giroux Sannier. Les élèves ont eu le privilège de passer plus d'une heure à échanger avec le sportif olympique, désormais champion du monde.

Grâce à Jimmy, le Boulonnais brille une fois de plus dans le monde du sport à l'international !

Encore bravo Jimmy !



Terence Atmane

Crédits : @cincytennis



Vincent Fauché

Crédits : @design_by_natan



Théo Magrit

Crédits : @magnit

LE
BOULONNAIS,
TERRE DE
CHAMPIONS

Et Jimmy Gressier n'est pas le seul à faire honneur au territoire Boulonnais !

En 2025, nos sportifs ont brillé dans de nombreuses disciplines à l'international.

• En tennis avec Terence Atmane par exemple : Terence a réalisé une performance exceptionnelle lors du Masters 1 000 de Cincinnati en août dernier. Parti des qualifications, il a éliminé deux joueurs du top 10 mondial (Taylor Fritz 4^e mondial et Holger Rune 7^e mondial) atteignant ainsi les demi-finales face au numéro 1 Jannik Sinner. Cet exploit lui a permis de grimper à la 66^e place mondiale !

• En basket avec Vincent Fauché et Théo Magrit : deux boulonnais, de formation différentes, ont brillé avec leur coéquipier Roman Huger et Clément Peinte lors de l'Open de France de Basket 3x3 qui

s'est déroulé à Saint Laurent du Var en juillet dernier. L'équipe est vice-championne de France !

• En lutte avec Pauline Lecarpentier : cette année, Pauline a obtenu la médaille de Bronze des moins de 72 kg lors des championnats d'Europe à Bratislava.

• En football avec l'USBCO, malgré l'élimination lors des barrages d'accèsion après une excellente saison, le club et les supporters ont eu l'immense joie d'apprendre le 7 août, l'accession en ligue 2 ! L'agglomération a toujours été aux côtés du club, dans les bons comme les moments les plus difficiles, et tient à féliciter le staff et les joueurs pour cette seconde montée d'affilée !



Pauline Lecarpentier

FÉDÉRATION FRANÇAISE LUTTE



Crédits : USBCO

USBCO

SE FORMER AUX MÉTIERS DU
SPORT, DES LOISIRS ET DU
TOURISME



Implantée sur le site de la Waroquerie depuis 2021, l'école accompagne les jeunes de 16 à 25 ans dans leur parcours professionnel grâce à des formations gratuites, diplômantes, reconnues par l'État et en alternance. animateur e-sport, BPJEPS multi-activités physiques et sportives, animateur de loisirs tourisme, responsable de petite et moyenne structure, conseiller commercial, chargé de promotion et marketing sport, loisirs et tourisme... L'objectif est d'offrir aux

jeunes du Boulonnais et de la Côte d'Opale une voie concrète vers l'emploi, tout en répondant aux besoins du tissu économique, associatif et touristique local.

- Plus de 300 jeunes formés depuis l'ouverture en 2021.
- Près de 100 jeunes ont intégré les formations en 2025.
- 6 titres professionnels ouverts aujourd'hui, dont 2 nouveautés dès 2025.

Toutes les infos sur ems62.fr

maritime

A PEINE INAUGURÉ LE PONTON PROVIDENCE SÉDUIT DÉJÀ

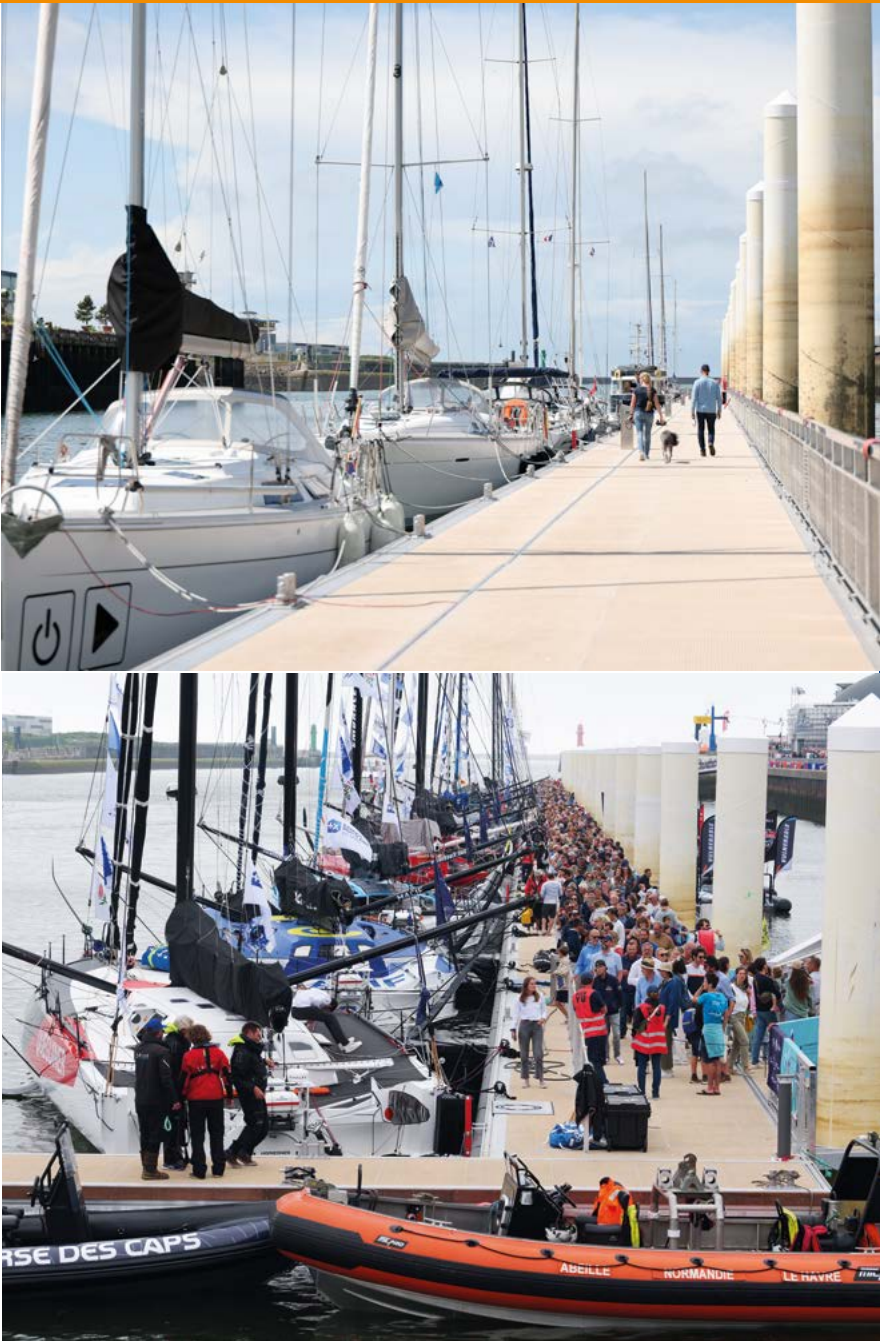
Le ponton Providence inauguré le 4 juin 2025 a déjà conquis bon nombre de plaisanciers durant cette période estivale, mais aussi de nombreux Boulonnais présents lors de la Course des Caps Boulogne-sur-Mer Banque Populaire du Nord.

En effet l’avantage de ce ponton de 336 mètres de long pour 4 mètres de large, est qu’il permet d’accueillir des navires de plus de 20 mètres, mais offre également la possibilité au public de déambuler sur ce dernier. Et pour son premier évènement marquant, La Course des Caps, le ponton a accueilli 11 Imoca, mais aussi 4 Pen Duick, et a aussi permis à plus de 40 000 visiteurs de l'emprunter pour admirer de plus près ces Formule 1 des mers. Une belle réussite !

La période estivale qui s’en est suivie a confirmé l’importance pour le Boulonnais de proposer un équipement de grande plaisance. En effet, mis à disposition à partir du 7 juillet pour les plaisanciers, il a su attirer pas moins de 200 bateaux, ce qui représente 300 nuitées pour un total de 800 visiteurs. Il faut dire qu’il bénéficie d’un atout de taille : son emplacement. Situé à proximité des rues commerçantes du Boulonnais, des activités de loisirs mais aussi culturelles, et à deux pas de Nausicaá, on ne peut proposer mieux en termes d’accueil touristique.

Nul doute que cet équipement fera rayonner notre territoire dans le monde de la plaisance.

Origine des plaisanciers cet été :	BELGIQUE : 13 %
	FRANCE : 7 %
	ROYAUME-UNI : 4 %
	AUTRES : 9 %
PAYS-BAS : 52 %	
ALLEMAGNE : 16 %	



NAUSICAÁ : LE RETOUR DES « DIMANCHES BOULONNAIS » POUR LES HABITANTS



Lancée en début d'année pour permettre aux habitants de l'agglomération de redécouvrir le Centre national de la mer à tarif réduit, l'offre est de retour depuis le mois de septembre.

Chaque dimanche, hors vacances scolaires et week-end prolongés de mai, Nausicaá et la CAB proposent un tarif préférentiel soit 8 € pour les adultes et 6 € pour les enfants. Pour en bénéficier, il vous suffit simplement de vous munir d’un justificatif de domicile ainsi que d’une pièce d’identité.

L’occasion de découvrir ou redécouvrir le nouvel espace « L’Échappée Tropicale ». Après quasiment 3 ans de travaux, cette nouvelle exposition offre un voyage à travers les lagons, les récifs coralliens et les mangroves tropicales. Une biodiversité étonnante est à découvrir telles que les tortues marines, les requins à pointes noires ou encore les limules. Nausicaá souhaite montrer la fragilité des écosystèmes face aux menaces humaines et climatiques.

NOUVEAU

LES DIMANCHES BOULONNAIS

À ce prix-là, vous serez de sortie tous les dimanches.

8€ ADULTE

6€ ENFANT

OFFRE ANNUELLE RÉSERVÉE AUX HABITANTS DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU BOULONNAIS, HORS VACANCES SCOLAIRES DE LA ZONE B ET PONTS DE MAI-JUIN. CONDITIONS SUR NAUSICAÁ.FR



Une offre culturelle diversifiée sur le territoire

La musique, l'art, le cinéma, la danse... La culture nous entoure et nous ouvre à de nouvelles idées. Dès le plus jeune âge, elle est bénéfique pour grandir et s'épanouir. C'est pourquoi l'agglo met en place différents dispositifs pour la rendre accessible à tous et investit dans des équipements culturels qui font vivre notre territoire.

Depuis qu'elle a pris la compétence culture, la CAB est très présente sur le territoire : le festival Printemps de la Danse, le Poulpaphone dédié aux musiques actuelles, le dispositif Enfance de l'Art, le Conservatoire, le Poulpa+, le Festival de la Côte d'Opale, sans oublier l'arrivée de l'Embarcadère. Ces événements et équipements se complètent et permettent d'offrir aux habitants des 22 communes une vie culturelle riche et variée.

Le Festival du Poulpaphone, qui a fêté ses 20 ans cette année, reste un rendez-vous incontournable de découvertes musicales grâce à sa programmation audacieuse. Après avoir connu Garromanche puis l'Éperon, il s'est installé à l'Embarcadère, tout en conservant son village, véritable ADN du festival.



Le Poulpa+, lancé en 2021, accompagne les artistes locaux grâce à différents dispositifs : workshops, ateliers, masterclass, studio de répétition et couveuse d'artistes. Un tremplin pour les talents du territoire.



Le Printemps de la Danse met chaque année à l'honneur toute la richesse de la danse : contemporaine, hip-hop, ballet... avec une nouveauté qui plaît au public : toutes les représentations se tiennent désormais en extérieur, sous forme de spectacles de rue gratuits.



L'Enfance de l'Art s'invite directement dans les établissements scolaires. Compagnies, auteurs-illustrateurs, musiciens, artistes en résidence... chaque rentrée, de nombreuses initiatives permettent aux enfants, et aussi aux adultes, de s'initier et de découvrir de nouvelles formes artistiques.

Le Conservatoire de Boulogne-sur-Mer, présent à Boulogne-sur-Mer, Wimereux et Saint-Martin-Boulogne, propose un enseignement musical et chorégraphique de qualité, accessible aussi bien aux amateurs qu'aux futurs professionnels. Il accueille près de 1 100 élèves, dont 240 danseurs.



12

Le Festival de la Côte d'Opale, anime chaque été le territoire en mettant à l'honneur la chanson française. Autrefois itinérant, il a posé ses valises sur le site de l'Éperon et reviendra en 2026 pour célébrer ses 50 ans d'existence.



Un territoire culturel qui se développe : pari relevé pour ces deux équipements

Le territoire s'est doté de deux équipements attractifs venant renforcer l'offre culturelle pour les habitants : l'Embarcadère et le complexe Mégarama. Deux paris réussis qui répondent aux attentes et qui fêtent leur première année de lancement.

L'un sur le site de l'Éperon et l'autre Boulevard de l'Europe, le point commun de ces deux équipements est l'hypercentralité. À proximité du centre-ville, du port de plaisance, des stationnements, de la gare et de la gare routière, ces deux structures contribuent pleinement au rayonnement du Boulonnais.



L'EMBARCADÈRE

Inauguré le 6 septembre 2024, le Palais des Spectacles et des Congrès offre des espaces pour réaliser et recevoir des événements uniques. Composé de différents espaces, il permet une grande polyvalence.

- **L'Embarcadère** : jauge de 1 700 assises à 2 965 en assis/debout.
- **L'Escale** : capacité de 200 personnes assises à 400 debout.
- **Deux salles de commission** modulables de 80 m² chacune.
- **Le foyer** : lieu d'espace et d'échange équipé d'un bar avec vue panoramique sur l'avant-port et le port de plaisance.

MÉGARAMA

Avec ses 14 salles dont 4 équipées des dernières technologies, le complexe Mégarama de Boulogne-sur-Mer est le plus grand au Nord de Paris.

- **Salle Horizon THX** : image plus contrastée, son plus cristallin dans les aigus et riche dans les graves.
- **Salle IMAX** : la position de l'écran et le traitement sonore permettent aux spectateurs de plonger au cœur de l'action.
- **Salle Orion** : fauteuils business avec appuie-tête et repose-pieds inclinables offrant une position quasiment allongée.
- **Salle 4D Emotion** : fauteuils dynamiques qui bougent au gré des mouvements de la caméra, s'y ajoute la présence de vent, d'eau et d'odeurs.



13



Zoom sur l'Embarcadère

Depuis son week-end de lancement en septembre 2024, l'Embarcadère a accueilli plus de 80 spectacles et évènements d'entreprises. Une première année réussie qui fait de l'équipement un lieu de rendez-vous culturel.

Inauguré le 6 septembre aux côtés de Benjamin Biolay, parrain de l'équipement, puis ouvert au public le temps d'un week-end festif et animé, l'Embarcadère a ensuite accueilli danseurs, humoristes, chanteurs, musiciens... Au total, **environ 65 000 personnes ont foulé les lieux.**

Comment fonctionne cette salle ?

Il y a deux aspects, **la partie production et la partie location.** Comment différencier les deux : c'est simple !

La location, c'est quand une production extérieure veut organiser un concert ou un spectacle, elle a la possibilité de louer l'Embarcadère. La salle lui fournit alors tout ce qu'il faut : la scène, les loges, la sécurité, les techniciens, le ménage, le personnel pour l'accueil... C'est la production qui fixe le prix des billets.

La production, la programmatrice de la salle choisit les artistes et tout est géré en interne : catering, sécurité, ménage, techniciens, personnel, logistique, billetterie... La CAB subventionne l'équipement et valide les tarifs. L'Embarcadère produit également ses propres évènements : le Dancing, le Jingle Bal ou encore le concept Be My Guest (c'est l'artiste ou le groupe local qui invite la tête d'affiche).

DU 1^{ER} SEPTEMBRE 2024 À FIN JUIN 2025 :

- 65 000 personnes
- Plus de 80 spectacles et évènements d'entreprises
- 9 000 personnes aux portes ouvertes
- 54 spectacles

Les temps forts de la saison, dont plusieurs complet

- Les portes ouvertes les 07, et 08 septembre 2024
- Le Poulpaphone
- Le 1^{er} spectacle en location : Ines Reg
- L'Orchestre National de Lille
- Pierre Garnier
- Héléna
- Marc Lavoine
- Alain Souchon
- Artus
- Issa Doumbia
- Jok'air
- Voyou



L'Embarcadère, c'est aussi des événements professionnels

Sa polyvalence permet d'accueillir des réunions d'équipe, des conventions, des congrès, des salons, etc. Avec la hausse des événements professionnels, il était important de créer un lieu adapté aux rassemblements de toute taille.

Près d'une vingtaine d'événements de tourisme d'affaires se sont déroulés durant la saison, rassemblant **plus de 6 000 participants**. Qu'ils soient nationaux, régionaux ou locaux, **ces rendez-vous témoignent du dynamisme du territoire et génèrent des retombées économiques**. Certains événements sont organisés directement par la CAB, comme la cérémonie des vœux ou les rencontres liées au projet de territoire. D'autres fonctionnent sous forme de location, à l'image des spectacles.



Des événements valorisant nos filières d'excellence

Certains événements sont des **vitrines et permettent de mettre en lumière des savoir-faire locaux**. En effet, portées par des acteurs du territoire, ces rencontres permettent d'échanger, d'élargir son rayonnement mais aussi de fidéliser clients, partenaires et collaborateurs. C'est le cas pour l'événement de Philippe Olivier, célèbre fromagerie Boulonnaise. Dans un tout autre domaine, l'accueil des Assises de la Pêche et des produits de la Mer, événement national, permet de rassembler de nombreux professionnels et décideurs pour échanger sur les défis et opportunités qui façonnent l'avenir de ces secteurs. Organiser cette 15^e édition à Boulogne-sur-Mer, et plus particulièrement à l'Embarcadère, au cœur du 1^{er} port de pêche de France, prend tout son sens pour ce rendez-vous incontournable.

Les temps forts de la saison

- Convention Eiffage
- Salon de l'Habitat
- Arbre de Noël Valéo
- Les 30 ans d'ODC
- Salon Desenfans
- La Course des Caps
- Soirée IMOCA & Tour de France
- 200 ans SNSM
- Banque Populaire
- Les 50 ans de Philippe Olivier
- Les Assises de la Pêche et des produits de la Mer

Le **Salon de l'Habitat** et l'**arbre de Noël** renouvellent cette année leur événement à l'Embarcadère montrant ainsi la confiance et la satisfaction du service et du lieu !



Une équipe aux commandes et des prestataires mobilisés

Derrière l'équipement, c'est une équipe de 7 personnes, présente chaque jour pour organiser et faire vivre les événements.

L'Embarcadère, ce n'est pas seulement gérer les locations d'événements, c'est aussi **accompagner les clients, répondre à leurs besoins, gérer la billetterie, l'administratif, la programmation, le catering, sans oublier la communication et la technique**.

Chacun d'entre eux dispose d'une tâche bien spécifique pour faire tourner le lieu. L'accueil des manifestations, spectacles et événements professionnels ne saurait se faire sans eux et sans l'aide des prestataires.

En effet, l'équipe est aussi complétée par **plusieurs prestataires indispensables au bon fonctionnement** : technique, installations générales, nettoyage, sécurité, bar et restauration.

Dans le domaine technique (sonorisation, lumière, intermitents), on peut citer le studio du Bras d'Or, prestataire principal, mais aussi quelques sociétés qui viennent en renfort. Pour l'entretien, il y a la société Onet, en gestion du bar et de la petite restauration, le restaurant La Boucle/L'Escale, le foodtruck fidèle à chaque spectacle, Fish'ton, ou encore les nombreux traiteurs locaux pour les événements d'entreprises... tous font pleinement partie de l'aventure !



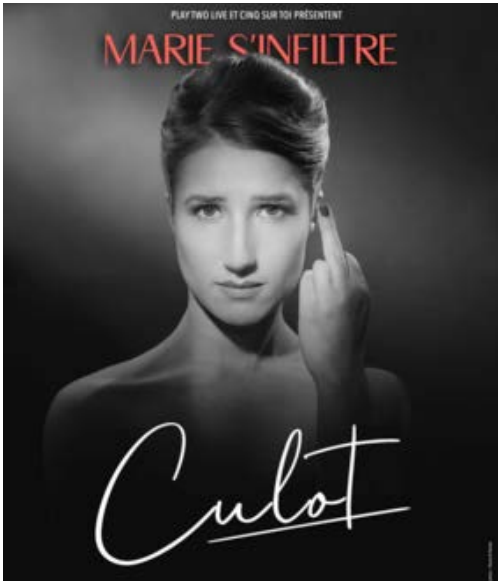
« L'Embarcadère a un bon rythme de croisière. Les productions et les clients reviennent, l'équipe est motivée, les retours du public sont positifs... C'est un équipement au cœur du territoire qui propose une belle offre culturelle pour les habitants. »

— Valérie Scherpereel, directrice de l'Embarcadère

Programmation
2025 / 2026

Pour cette nouvelle saison, plus de 58 dates sont doré et déjà prévues. Au programme, de l'humour, de la musique, de la danse et des événements pro.

Toute la programmation sur : www.embarcadere-boulonnais.fr



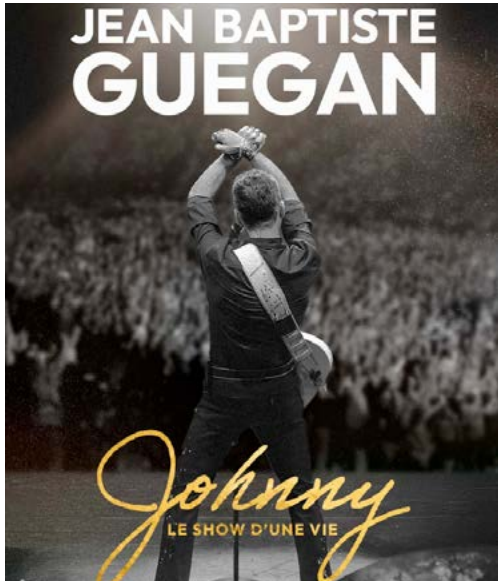
MARIE S'INFILTRE

15 OCTOBRE 2025
20h
À partir de 35 €



DANY BRILLANT

25 OCTOBRE 2025
20h
À partir de 50 €



JEAN BAPTISTE GUEGAN

07 NOVEMBRE 2025
20h30
À partir de 49 €



CALOGERO

14 NOVEMBRE 2025
20h



VERINO

11 DÉCEMBRE 2025
20h30
À partir de 27 €



BE MY GUEST

13 DÉCEMBRE 2025
20h
12.20 €



JINGLE BAL

19 DÉCEMBRE 2025 - 20h
12,20 €



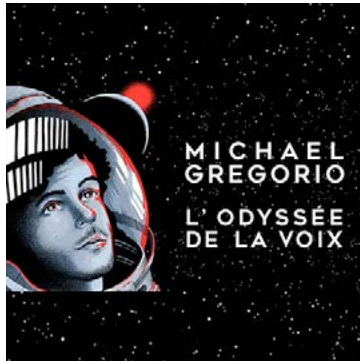
TOUT VA TRÈS BIEN !

17 JANVIER 2026 - 20h
À partir de 28 €



FRÉDÉRIC FRANÇOIS

18 JANVIER 2026 - 17h
À partir de 52 €



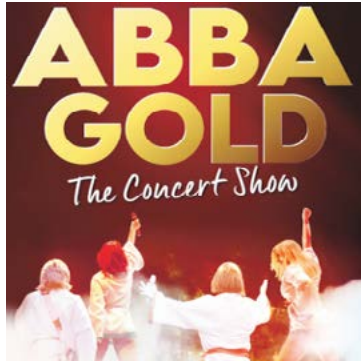
MICHAEL GREGORIO

29 JANVIER 2026 - 20h
À partir de 44 €



ELENA NAGAPETYAN

12 FÉVRIER 2026 - 20h30
À partir de 39 €



ABBA GOLD

13 FÉVRIER 2026 - 20h
À partir de 47,20 €



GUIHOME

19 FÉVRIER 2026 - 20h
À partir de 29 €



PIAF LE SPECTACLE

24 FÉVRIER 2026 - 20h
À partir de 48 €



LE SEIGNEUR DES ANNEAUX ET LE HOBBIT

27 FÉVRIER 2026 - 18h
À partir de 49 €



GUS ILLUSIONNISTE

06 MARS 2026 - 20h
39 €



LE LAC DES CYGNES

13 MARS 2026 - 20h
À partir de 39 €



IRISH CELTIC SPIRIT OF IRELAND

14 MARS 2026 - 20h
À partir de 43 €



JEANFI JANSSENS

11 AVRIL 2026 - 20h
À partir de 39 €



TROIS CAFÉS GOURMANDS

26 AVRIL 2025 - 18h
À partir de 35 €



THOMAS ANGELVY

04 JUIN 2026 - 20h
À partir de 36 €



L'histoire du cinéma, liée à la ville de Boulogne-sur-Mer

Si l'on remonte quelques siècles en arrière, on découvre que Boulogne-sur-Mer fut la 6^e ville de France à accueillir une séance de projection cinématographique, en 1896, au cirque Rancy. Le lien avec le 7^e art s'est poursuivi grâce au Boulonnais Victor Planchon, pour aboutir en 2024 à l'ouverture du plus grand complexe Mégarama au nord de Paris.

Inventeur de la pellicule, Victor Planchon a permis aux frères Lumière de tourner et de projeter leur premier film. L'année 1896 fut donc marquée à la fois par cette première projection, mais aussi par le tournage de deux courts-métrages réalisés par les frères Lumière : Arrivée d'un bateau à vapeur et Embarquement d'un cheval. À partir de ce moment, de nombreuses projections ont eu lieu partout dans la ville (casino, hôtels, restaurants...).

Depuis, **le Boulonnais est une terre de tournage**, les paysages attirent les producteurs pour leurs films et séries. Voici quelques exemples : Les Pires, Tombé du camion, Capitaine Marleau, HPI, sans oublier des documentaires (Échappées Belles...) ou des clips musicaux (Louane, Calogero, Sofiane Pamart...).

Pour prolonger cette belle histoire, **le territoire s'est doté d'un équipement digne de ce nom, le complexe Mégarama**. Inauguré en 2024 en cœur de ville, c'est le seul Mégarama de France à disposer en un seul lieu de 4 salles dotées de nouvelles technologies. Au total, **14 salles, soit 2 000 sièges**.

LA PETITE INFO

La totalité des sièges du cinéma Les Stars rentre dans la plus grande salle actuelle.

SALLE HORIZON THX — écran de 20 m sur 8, technologie visuelle et sonore agréés par Lucasfilm (société de Georges Lucas). Image plus contrastée, son plus cristallin et riche.

SALLE IMAX — écran plus incurvé, du son à 360°, une image en plein écran pour plonger au cœur de l'action.

SALLE 4D EMOTION — des fauteuils dynamiques, une expérience globale avec présence de vent, d'eau et d'odeur.

SALLE ORION — fauteuils de business dans l'aviation avec repose-pied et tête électrique relevable pour une position 100 % confort.

Un équipement qui participe à la vie culturelle

Grâce à sa programmation et à ses événements, le multiplexe Mégarama s'intègre pleinement dans la vie culturelle du territoire et de ses habitants.

Avec ses 14 salles, soit 14 films projetés en simultané, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. On y retrouve bien sûr une **programmation générale**, comme dans tous les cinémas, mais aussi **des séances adaptées aux plus petits, dès 2 ans**, avec des projections courtes et des activités en lien avec la médiathèque.

En partenariat avec **l'association Écran d'Opale**, qui défend le cinéma d'art et d'essai, **des films anciens sont proposés** dans le cadre d'un festival, un projet autour de Jean Gabin est en préparation, et des séances spécifiques sont programmées chaque semaine, les lundis et jeudis.

Depuis l'ouverture, on constate un réel engouement pour les films français !

UN LIEN AVEC L'ACTUALITÉ

La directrice souhaite **ancrer le cinéma dans l'actualité et la vie locale** afin d'en faire un véritable lieu culturel. Des partenariats sont mis en place avec le théâtre Monsigny, et des projections ou événements sont organisés en lien avec l'actualité : un film sur la pêche pendant les Assises, des projections-rencontres prévues pour Octobre Rose, etc.



« Si on me demande ce que j'aime dans cet équipement, et dans le cinéma en général, c'est sa capacité à rassembler tout le monde : des plus jeunes aux plus âgés, des familles aux personnes seules. Chacun peut s'y retrouver. » — **Noémie Lacheré, directrice de l'équipement**





Évènements et infos pratiques

Développer l'organisation d'évènements (avant-première, rencontre, festival...), innover dans les projections et proposer des offres et promotions, permettent d'attirer un plus large public.

Dans les prochaines semaines voir mois à venir, **des évènements sont programmés** comme le festival « Cinéma à la Folie » avec des projections sur la santé mentale et des intervenants, des sorties attendues arrivent tels que Kamelott, Avatar, Zootopie, Tron, La Bonne Étoile de Pascal Elbé avec sa présence le 20 octobre et encore beaucoup d'autres surprises...

Mégarama, c'est aussi **l'accueil d'évènements d'entreprises**, des arbres de Noël, des projections privées et des projections pour les scolaires.

LES OFFRES À CONNAÎTRE

- 10,70 € tarif plein
- 5 € avant midi
- 8,50 € le jeudi
- 8,20 € étudiants et - de 18 ans
- 6,70 € - de 16 ans
- 8,70 € famille nombreuse, en situation de handicap, + de 65 ans
- Les méga carte : 5 places à 37,50€, 10 places à 70€ ou encore 15 places à 97,50 €
- Les cartes illimitées : 19,90 € par mois, 33,90 € illimitée duo, 16,90 € illimitée - de 26 ans et 29,90 € illimitée avec accès aux salles technologiques

EN CHIFFRES :

- 14 salles
- 280 séances par semaine
- + de 350 000 entrées la première année
- 432 fauteuils dans la plus grande salle
- 2 000 sièges au total
- 90 sièges pour la plus petite salle



Vieille ville de Boulogne-sur-Mer, @chsm_62



Feu d'artifice du Portel, ©Fabien Bachelet



Lac des miroirs à Condette, ©Jean-Michel Catto



VOTRE REGARD SUR LE TERRITOIRE

Merci aux participants pour leurs photos !

Petit rappel des règles pour le prochain numéro : il vous suffit de photographier le territoire, votre commune ou ses animations (en précisant le lieu et la date du cliché) puis de taguer notre compte instagram :

#agglobouonnais sur votre photo ou de nous l'envoyer à l'adresse mail : **participation@agglo-bouonnais.fr**

Nous sélectionnerons plusieurs photos qui seront publiées dans notre numéro du mois de décembre. Vous avez jusqu'au **21 novembre** pour participer.

C'est à vous de jouer, montrez-nous votre vision du territoire !



VULNERABLE

VULNÉRABLE, SOUTIEN ENGAGÉ DE CINÉMA À LA FOLIE

Maladie, handicap, burn-out, précarité, trouble psy... qui ne s'est jamais senti vulnérable ? Initié par Alexandre Fayeulle, boulonnais, le mouvement VULNERABLE est né pour proposer un autre regard sur la vulnérabilité. La vulnérabilité nous concerne et nous relie tous. Le reconnaître et l'accepter, c'est ouvrir la voie à de nouvelles solidarités et à des forces insoupçonnées ! Le mouvement VULNERABLE déploie plusieurs actions pour porter ce message : campagnes de sensibilisation, ressources pédagogiques, ateliers, guide pratique pour les entreprises... À Boulogne-sur-Mer, après une première campagne à la Course des Caps VULNERABLE poursuit ses actions pour sensibiliser les habitants. Avec ce festival, c'est sur ce sujet encore trop tabou de la santé mentale que VULNERABLE nous invite à changer de regard.

« Le sujet de la santé mentale s'est installé ces dernières années dans nos vies privées comme professionnelles. Ce sujet touche de plein fouet aussi bien mes proches que mes équipes (bipolarité, burn-out, suicide, etc ...). La santé mentale nous concerne tous, mais les réponses restent insuffisantes aujourd'hui. Je suis très heureux que le festival « A la folie » fasse étape à Boulogne, j'espère fortement qu'il sèmera les graines de futurs projets sur le territoire qui permettront de soutenir et d'apaiser les milliers de personnes qui en souffrent » — ALEXANDRE FAYEULLE

DU 17 AU 19 OCTOBRE FESTIVAL « CINÉMA À LA FOLIE » AU MÉGARAMA

Reconnue comme grande cause nationale en 2025, la santé mentale est un sujet qui concerne et préoccupe de nombreux français. La fondation Érié, créée en 2019, soutient de nombreux projets et dédie ses actions à la santé mentale, le festival « Cinéma à la Folie » en est l'exemple.

Du 3 au 27 octobre, ce festival de cinéma itinérant passe dans 8 villes de France, Clermont-Ferrand, La Rochelle, Nancy, Nantes, Nîmes, Orléans, Pau et enfin Boulogne-sur-Mer. Il s'adresse aussi bien à celles et ceux qui vivent avec des troubles psychiques qu'aux professionnels, proches et curieux.

En France, 13 millions de personnes présentent un trouble psychique et 3 millions vivent avec des troubles sévères selon Santé Publique France. L'objectif de cet événement est **de libérer la parole sur ce sujet en rendant accessible les projections grâce à des séances gratuites** et enfin déconstruire les stéréotypes à travers le 7^e art.

12 films sont à l'affiche, 6 films de fiction et 6 documentaires. Chaque séance sera suivie d'un moment d'échange et de débat en présence d'équipes de films et de spécialistes.



en entrée libre, sur réservation
cinema-a-la-folie.fr



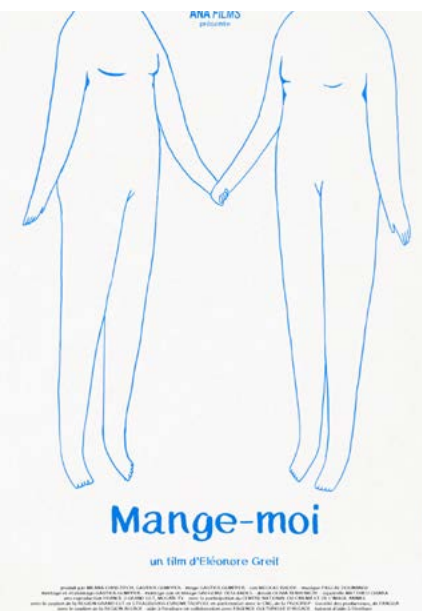
VENDREDI 17 OCTOBRE, 10H

Réservé aux scolaires avec un documentaire d'Elisa Jadot « Emprise numérique, 5 femmes contre les big 5 » qui traite de l'addiction aux écrans et à la santé mentale des jeunes.



VENDREDI 17 OCTOBRE, 19H30

Film « La vie de ma mère » de Julien Carpentier. Les thématiques abordées sont la bipolarité, les répercussions familiales, le lien mère-fils, les traitements et soins.



SAMEDI 18 OCTOBRE, 11H

« Mange-moi » d'Éléonore Greif. Ce documentaire traite des troubles alimentaires, de l'anorexie mentale et de l'impact sur la famille et l'entourage.



SAMEDI 18 OCTOBRE, 20H

« Le soleil de trop près » de Brieuc Carnaille. La schizophrénie, la honte sont abordées dans ce film, mais il est aussi question de stigmatisation, de reconstruction après une hospitalisation psychiatrique, de relation familiale et amoureuse.



DIMANCHE 19 OCTOBRE, 11H

« Nos folies ordinaires » d'Adèle Flaux et Jérémy Frey. Un documentaire sur la santé mentale en générale (schizophrénie, bipolarité, dépression...), sur la libération de la parole et le soutien au quotidien.



DIMANCHE 19 OCTOBRE, 18H

« Les rêveurs » d'Isabelle Carré. Ce film inspiré du roman autobiographique d'Isabelle Carré aborde la santé mentale des adolescents, la résilience, la prévention du suicide, la mémoire et la créativité thérapeutique.



L'AGGLO PARTENAIRE

Sensible au bien-être de ses habitants et à la prévention, la CAB a souhaité s'associer à cet événement.

En ce qui concerne notre territoire, les projections auront lieu au cinéma Mégarama de Boulogne-sur-Mer du 17 au 19 octobre.

LES COULISSES D'UN SPECTACLE

Quand tu assistes à un concert ou à un spectacle, tu as peut-être l'impression que tout est simple. Tu ne te demandes pas forcément comment tout cela a été mis en place, tu profites juste du moment (et tu as bien raison !). Mais en réalité, derrière la scène, c'est toute une fourmilière de personnes qui s'activent pour que tout se déroule parfaitement. Déciffrons ensemble l'organisation du Poulpaphone !



PETITE PRÉSENTATION POUR COMMENCER DE LA RÉGIE TECHNIQUE : L'ÉQUIPE DE L'OMBRE

Ce sont des personnes essentielles au bon déroulement d'un événement, tu vas vite t'en rendre compte ! La régie, c'est à la fois le lieu d'où l'on règle le son et la lumière, mais aussi l'équipe de techniciens qui s'en occupe. Côté son, ils ajustent le volume, les micros et la musique. Côté lumière, ils choisissent les couleurs, les effets, et décident à quel moment allumer ou éteindre les projecteurs. Leur mission : coordonner le tout pour offrir un spectacle impeccable, aussi bien pour les yeux que pour les oreilles !

AVANT LE SPECTACLE

Tout commence par la programmation des artistes et le lancement de la communication (c'est là que tu vois apparaître des affiches ou des flyers dans ta ville). Le but ? Donner envie au public de venir à l'événement ! Ensuite, l'équipe technique entre en jeu : elle prépare le matériel et réalise des études techniques pour répondre aux besoins spécifiques des artistes.

PRÉPARATION ET MONTAGE DU SPECTACLE

Les nombreux techniciens arrivent plusieurs jours avant pour décharger le matériel, aidés par les « road » (personnes qui aident les techniciens pour le montage). Ils installent la scène, les lumières, le son et la vidéo. En parallèle, une autre équipe s'occupe de la décoration et du village du festival.

LE JOUR J

Le jour du festival, certains artistes font des répétitions, appelées « balances », pour régler



le son et la lumière avec l'équipe technique. Une autre équipe s'occupe du « catering », c'est-à-dire l'espace où artistes, techniciens et bénévoles viennent manger. Avant le début des concerts, les personnes en billetterie accueillent le public. Pendant le spectacle, les techniciens s'assurent que tout se déroule sans accroc : lumière, son, vidéos, effets spéciaux... tout est entre leurs mains. Enfin, les agents de sécurité contrôlent les entrées et veillent au bon déroulement de l'événement et à la sécurité de tous.

APRÈS LE SPECTACLE

Ce n'est pas fini ! C'est l'heure du rangement de tout le matériel pour l'équipe technique, du chargement des camions, du rangement des loges par la régie. Bref, de la remise au propre du site du festival.

MAIS AU FAIT, QUI SONT LES INTERMITTENTS ?

Comme tu as pu le comprendre, il y a beaucoup de personnes qui travaillent derrière un spectacle. Ces personnes, pour la plupart, sont des intermittents du spectacle. Ils peuvent être techniciens, musiciens, danseurs, bref ce sont des professionnels du milieu du spectacle. Ils travaillent sur des missions courtes, et peuvent bouger partout en France pour différents projets. Il faut être polyvalent, disponible et passionné car ils travaillent de jour comme de nuit. Mais sans eux, il n'y aurait pas de spectacle !

Et un grand merci aux **nombreux bénévoles qui sont indispensables** dans toute cette organisation !

LE SAVAIS-TU ?

- Les techniciens sont souvent habillés en noir pour être discret et rester dans l'ombre !
- Pour un événement comme le Poulpaphone, une dizaine d'intermittents du spectacle sont présents chaque jour de la semaine pour tout préparer !





DÉCOUVREZ
LES OFFRES
D'EMPLOI :

EMPLOI.AGGLO-BOULONNAIS.FR



APPORTEZ VOS CV

FORUM OBJECTIF EMPLOIS

15 OCT BOULOGNE/MER
SALLE DE SPORT DU CHEMIN VERT
DE 9H00 À 12H30 ET DE 13H30 À 17H00

ORGANISÉ PAR



AVEC LE SOUTIEN DE

