



Communauté d'agglomération
du **Boulonnais**
www.agglo-boulonnais.fr

**L'Enfance
de l'Art**
2026/2027

— Artistes en résidence —

Un dispositif proposé par



Communauté d'agglomération
du **Boulonnais**
www.agglo-boulonnais.fr



En partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Hauts-de-France et le Département du Pas-de-Calais, la Communauté d'agglomération du Boulonnais accueille 4 RÉSIDENCES CLEA +

L'Enfance de l'art renouvelle son invitation à la créativité et la curiosité avec ces quatre artistes en résidence d'artistes qui se déclineront à travers la musique, la danse mais aussi à travers le patrimoine et la découverte du journalisme.

Ce programme d'éveil à la culture et à l'art s'adresse à un large public de l'agglomération boulonnaise : structures petite enfance, écoles du premier degré, collèges, lycées, universités, structures socio-culturelles, associations, EHPAD...

Rejoignez la dynamique !

avec le soutien de



62 Pas-de-Calais
Mon Département





Lucie Pillon

Artiste plasticienne

Tout public

« Explorer les territoires pour en révéler les récits, les usages et les transformations »

Diplômée de l'Ecole nationale supérieure d'art de Bourges, le travail de Lucie s'ancre dans l'observation du réel. Sa pratique mêlant les matériaux comme l'argile, la pierre, le béton ou le métal se situe à la croisée d'une recherche formelle et d'une interrogation sur les phénomènes sociologiques.

Le Boulonnais est un territoire en mouvement, où **les paysages maritimes et agricoles, les savoir-faire, les traditions locales et les initiatives citoyennes participent à façonner des manières d'habiter et de raconter le territoire.** Dans ce contexte, le public sera invité à co-construire des gestes artistiques accessibles et engagés, en résonance avec ces dynamiques, afin d'ouvrir des espaces de rencontre, de partage et d'expérimentation.



Retrouvez
Lucie Pillon
sur son site



Artistes en résidence



Mohamed Ben Hadj Salem

Journaliste indépendant
Education aux médias et à l'Information

à partir
de 6 ans

« *Éveiller l'esprit critique en explorant les coulisses du journalisme, des images et de l'information* »

Journaliste indépendant, spécialisé dans le reportage vidéo, le photoreportage et le podcast, Mohamed développe un travail de terrain qui cherche à raconter les réalités humaines, sociales et territoriales à travers des récits sensibles.

Dunkerquois, **il entretient un lien profond avec la Côte d'Opale, ses paysages, ses habitants et les transformations qui la traversent**, notamment autour de sujets tels que les mutations économiques et sociales, les questions environnementales, les dynamiques migratoires, mais aussi les formes de solidarité et de résistance. Il porte donc **une attention particulière aux personnes et aux publics souvent invisibilisés par les médias**, aux voix que l'on entend peu, aux expériences qui méritent pourtant d'être racontées à travers l'image, le son et le reportage.

Cette résidence aura également pour but de partager les méthodes du journalisme avec les habitants, en les associant à la production de récits documentaires, **tout en développant un regard critique sur la fabrication de l'information**.



Artistes en résidence



Cie Niya

Danse contemporaine

Tout public

« Apporter une approche simple et décomplexée de la danse »

Le nom de la Compagnie « Niya » fut un choix fondateur. Il signifie la bonne intention et c'est avec elle que les projets de la compagnie sont menés, centrés sur l'humain et le développement de chaque personne.

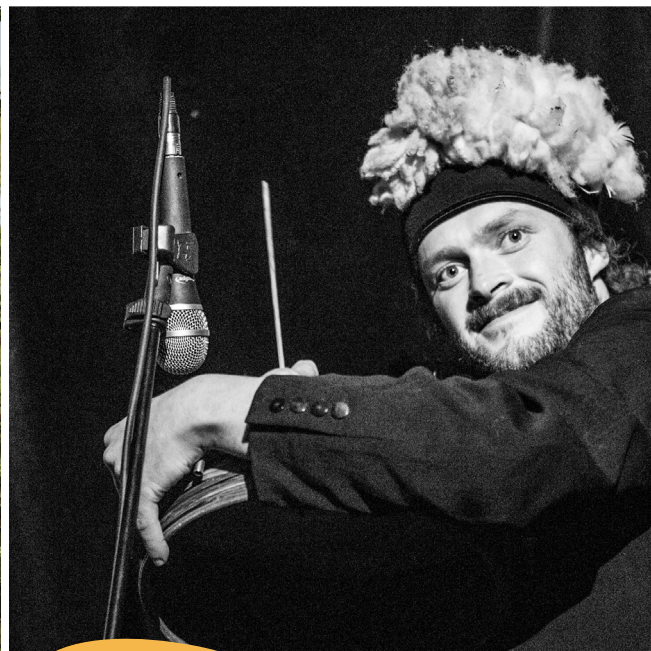
Autour d'une équipe fédérée par Rachid Hedli, le chorégraphe, c'est avant tout **l'échange, la rencontre et l'énergie** qui sont mis en avant afin de faire découvrir le hip-hop, en accompagnant, en créant et en éveillant la curiosité créative du public pour les accompagner vers la prise de conscience de leur potentiel.



Retrouvez
la Cie Niya
sur son site



Artistes en résidence



Tout public

Hugo Bricout

La compagnie des Trébuchés

Musicien et marionnettiste

« Se nourrir des histoires pour créer des aventures collectives à travers la musique et la matière »

Hugo compose et interprète des chansons à l'accordéon. Il construit également, surtout à partir d'éléments naturels ou de récupération des instruments de musique, des masques en carton, des marionnettes géantes et miniatures, et met en scène des histoires qu'il joue avec celles et ceux qu'il rencontre.

Pour cette résidence, Hugo accompagnera le public dans la **création de chansons, de paysages sonores et d'ambiances musicales** inspirées de la nature, de la ville, et de ces histoires. Le public pourra également découvrir la « **lutherie sauvage** », en fabriquant des instruments à partir d'objets détournés ; et pourra **construire ses propres marionnettes et sculptures manipulables**, mi-animales, mi-humaines parfois abstraites, inspirés par les traditionnels géants de notre région afin d'inventer des moments festifs et chaleureux.



Retrouvez
Hugo Bricout
sur son site



Retrouvez
la Compagnie
des trébuchets
sur son site



Artistes en résidence



[CANDIDATURES EN LIGNE]
JUSQU'AU 18 DECEMBRE 2026

<https://forms.cloud.microsoft/e/Xd4PKwkURC>

[DEUX RENCONTRES AVEC LES ARTISTES]

LE MERCREDI 25 NOVEMBRE À 14H

ET LE JEUDI 26 NOVEMBRE À 10H

à l'auditorium du Conservatoire de Musique et de Danse du Boulonnais

47 Rue des Pipots, Boulogne-sur-Mer

**[INTERVENTIONS DES ARTISTES
DANS LES ÉTABLISSEMENTS]**

ENTRE LE 18 JANVIER ET 19 MAI 2027

CONTACTS

Stéphanie FACON

Responsable du service Culture

03 21 10 39 55

sfacon@agglo-boulonnais.fr

Animatrice Enfance de l'Art

03 21 10 28 52

asergent@agglo-boulonnais.fr



Suivez l'Enfance de l'Art sur facebook



Un dispositif proposé par



avec le soutien de

